المسميات العامة للمناطق المجاورة لمصر وساكنوها

(لعناصر:

أولًا: في شرق البحر المتوسط.

ثانيًا: في البحر المتوسط

ثالثًا: في غرب مصر

رابعًا جنوب مصر.

خامسًا: مُسميات أخرى.

(لأهرزن:

أولًا: الوقوف على المُسميات المختلفة لجيران مصر.

ثانيًا: دراسة الأصل الاشتقاقي لمسميات جيران مصر.

ثالثًا: تحديد المناطق الجغرافيا التي تعاملت مصر القديمة معها.

مصاور (لتعلُّم:

أولًا: المحاضرة.

ثانيًا: الكتاب المُقرر.

ثالثًا: بعض المراجع ذات الصلة، ومنها مثلًا وليس حصرًا:

- أحمد فخري، مصر الفرعونية، القاهرة، 1994.

- عبد العزيز صالح: حضارة مصر القديمة وآثارها، الجزء الأول في الاتجاهات الحضارية العامة حتى أواخر الألف الثالث ق.م، القاهرة، 1962.
 - عبد الحميد زايد، مصر الخالدة، القاهرة، 1966.
- محمد بيومي مهران، حركات التحرير في مصر القديمة (3)، القاهرة، 1976.
- نبيلة محمد عبد الحليم، دراسة تاريخية عن نشأة وتطور العلاقات المصرية الخيتية من المصادر المصرية، مجلة كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، المجلد الثامن والعشرون، 1980.

وأحاضرة

ربطت بين مصر القديمة وجيرانها في شرق البحر المتوسط وشماله وكذلك في ليبيا والسودان علاقات حربية وسلمية، وقد عُرِفَت هذه المناطق وساكنيها في اللغة المصرية القديمة بكثير من المسميات، وفيما يلي بعض منها:

1. في شرق البحر المتوسط:

من المُسميات التي أُطلِقَت على بعض مناطق شرق البحر المتوسط وسكانها:

■ با-كنعان: ربما تقع عند رأس كنعان، وبالتحديد جنوب غرب حبرون، وربما هي مكان في شمال أو شمال شرق فلسطين.

- تا—نتر (أي: أرض الإله): هناك من يرى أن "أرض الإله" تعبير قد ينطبق أيضاً على آسيا، أو الأراضي الواقعة شرق مصر عامة، في حين أن هناك من يرى أنه تعبير مُرادف لبلاد العرب، بينما يرى آخرون أن المصريين أطلقوا التسمية "تا—نتر" على الساحل الإفريقي للبحر الأحمر مصدر الكندر، وعلى سيناء مصدر الفيروز، وعلى لبنان مصدر أشجار الأرز، ثم على بلاد الشام بوجه عام.
- چاهي: اختلفت الآراء حول تحديد موقع "جاهي" في آسيا، فهناك من يراها منطقة تقع على الساحل الفنيقي، أو في جنوب فلسطين، أو بين مصر وفلسطين، بل إن هناك من يرى أنها تُطلق على فلسطين والساحل الفيتيقي معًا، في حين رأى آخرون أنه اسم يطلق على فلسطين شمالًا حتى لبنان.
 - خارو: اسم أُطلِق على سوريا وفلسطين.
- خيتا: هو اسم مملكة الحيثيين، وسكانها فرع من فروع الشعوب الهندو –أوربية، وفدوا إلى الأناضول في أواخر الألف الثاني قبل الميلاد، وكانت عاصمتهم "خاتوشاش" المعروفة حاليًا باسم "بوغاز كوي" (وهي تبعد 70 كم شرقي أنقرة بتركيا) وكانت "خيتا" تمتد من غربي آسيا الصغرى حتى السهول الواقعة شرق نهر دجلة ومن البحر الأسود حتى دمشق، وهناك من يرى أن "خيتا" سقطت نهائيًا تحت ضربات شعوب البحر في أواخر حكم "مرنيتاح"، وإن رأى آخرون أنها أنهارت نهائيًا أثناء حكم "رعمسيس" الثالث.

- سثت: وتعني "أسيا"، وربما تكون مشتقة من هيئة سكان هذه المنطقة التي لاحظها المصريون حيث كانوا يعقدون ردائهم على كتفهم، فأطلق عليهم المصريون "أصحاب الأردية المعقودة على أكتافهم".
- شاسو: هناك من يذكر أن شاسو اسم أطلق على الصحراء الواقعى شمال شرق مصر، فريما أُطلِق على البدو الذين سكنوا المنطقة الممتدة من سيناء حتى غزة أو جنوب فلسطين، وهو الاسم الذي أعطي فيما بعد للشعوب الفلسطينية والسورية التي تعيش في المنطقة الصحراوية التي تقع في شمال شرقي مصر.
- رتنو: جزء من سوريا، وقد استخدمت هذه الكلمة منذ الدولة الوسطى فصاعدًا للإشارة إلى فلسطين وسوريا.
- عامو: وكانت تطلق على الأسيوبين بشكل عام، وربما يعني حرفيًا: "شعب العصا المعقوفة".
- فنخو: ربما ترجع إلى قيامهم بربط شعور رؤوسهم بشريط، فأطلقوا عليهم "أصحاب الأشرطة"، وقد تعنى "قاطعوا الأخشاب".
- ميتاني أو "متن": ورد ذكرها في عهد "أمنحتب" الأول، وهناك من يرى أنها تطلق على شمال العراق وسوريا الشمالية، وأنها كانت مساوية سياسياً للمصطلح الجغرافي "نهرين"، وهناك من يرى أنهما اسمان مختلفان لبلد واحد، في حين أن هناك من يرى أن المصريين نظروا إلى "ميتاني" على أنها اتحاد من مجموعة أراضي.

• نهرين: من المحتمل أنها كانت تكون المقاطعة الغربية لـ"ميتاني"، والوحيدة التي كانت تطل على نهر الفرات، وكانت "نهرين" في الأسرة 18 تقع كلها أو معظمها شرق نهر الفرات، وهناك من يرى أنها كانت تمتد إلى نهر "البلخ" غربًا وإلى أرمينيا شرقًا، وهناك شقفة من لوحة تشير إلى أن "تحتمس" الثالث حارب "الميتانيين" وجدت في "تل الأورمة" شمال غرب بحر الجليل مباشرة.

2. في البحر المتوسط:

■ الجزر التي في وسط البحر: وردت هذه التسمية بنص على الحائط الشمالي الخارجي لمعبد مدينة هابو من عهد "رعمسيس الثالث" خلال الحديث عن مواجهته لشعوب البحر، إلا أن إن أول ذكر لجزر الأخضر العظيم ورد في قصة سنوهي من الأسرة الثانية عشرة، كما أن أول ذكر لها في الدولة الحديثة يرجع إلى عهد "تحتمس" الثالث، ويرى "قركوتية" أن الجزر المقصودة هنا هي جزر البحر المتوسط الشرقي، أو بمعنى آخر جزر الأرخبيل اليوناني في مجموعه دون أن يتضمنه كريت التي ميزها المصريون باسم خاص بها هو "كفتيو"، وقبرص التي أطلق عليها المصريون أيضًا اسم خاص بها هو "إسى".

وتجب الإشارة إلى أنه قد يدخل في معنى هذه الجزر أيضًا المناطق الساحلية لأسيا الصغرى خاصة وأن كلمة: شام (=جزيرة) لا تدل فقط على معنى الجزيرة التي يحيطها الماء تمامًا، وانما قد

تشير أيضًا إلى الأرض الواقعة على ساحل البحر أو النهر؛ وبالتالي فإن الكلمة يمكن أن تدل على الجزر الحقيقية، أو على مناطق ساحلية، أو على الاثنين في نفس الوقت، وعلى أي حال فإن كثير من العلماء يرون أن هذه الجزر هي جزر بحر إيجة.

- "حاونبو": يرى "جوتيية" أن المصربين كانوا يعنون بهذا التعبير الشعوب التي تسكن شمال مصر، كما يرى "ولسون" أن هذا اللفظ يطلق على الأراضي الشمالية وبصفة خاصة ساحل البحر المتوسط والجزر، كما ترجمه "جوتيية" في مواضع أخرى بـ "جزر"؛ ولذلك هناك من يرى أنه يشير إلى "الإيجيين" ومنهم سكان جزر بحر "إيجة"، ويوجد نقش بارز يرجع إلى عصر الأسرة الرابعة، يؤرخ بعهد الملك "خوفو"، ظهر عليه اسم "الحاونبو"، كما ورد اسم الحاونبو في متون الأهرام في التعويذة رقم 629 حيث ورد فيها: "إنك دائري ومحيط مثل الدائرة التي تحيط بالحاونبوت".
- كفتيو: ظهرت كلمة "كفتيو" لأول مرة في بردية "إبرس" الطبية من عهد "أحمس" الأول، وقد ذكرت خلال حمله الملك "تحوتمس" الثالث السابعة عشرة (التي تمت في السنة الثانية والأربعين من حكمه) فقد ذكر النص "[جزية رئيس] تني: آنية من الفضة من صنع كفتيو".

وهناك من يرى أن كفتيو تضم "كريت" والعالم الإيجي فضلًا عن ساحل بلاد اليونان، وإن رأى فريق آخر أن "كفتيو" تضم منطقة سيليسيا ومناطق Isauria و Lycaonia و Pisidia الموجودة

بالساحل المجاور لجنوب أسيا الصغرى، ويرى فريق ثالث أنها تمتد من "كريت" وحتى "سيليسيا".

ويُطلق على جزيرة "كريت" اسم جزيرة "مينوس" نسبة لأشهر ملوكها في العصر المينوي الأخير "مينوس" الأول، ويُطلق عليها كذلك الحضارة الكريتية أو الإيجية بصفة عامة؛ لأنها انتشرت في كامل منطقة بحر إيجة والمناطق المحاذية لها.

وكان آخر استخدام عملي لكلمة "كفتيو" في مصر هو ظهورها على قطعة من إناء حجري منقوش عليه اسم "تحتمس" الرابع، ومن ثم يمكن ترجيح حدوث انتهاء العلاقات بين البلدين في فترة ما من عهد "أمنحتب" الثالث.

- إسعي: دار جدل كبير حول تحديد موقعها، فهناك من يرى أنها "قبرص"، وإن رأى بعض العلماء أنها إقليم يقع على الساحل الشمالي لسوريا، في حين رأى آخرون أنها تقع على الساحل الغربي لآسيا الصعرى، بينما وضعها البعض الآخر في جنوب غرب الأناضول.
- إيرس أو يرس: ورد على قاعدة تمثال لأبي الهول ضمن قائمة جغرافية من عهد "سيتي" الأول عُثِر عليه في معبده الجنائزي بالقرنة ويـرى Muhly أن "إيـرس" أو "ألاشـيا" هـي "قبـرس" أو "أنكومي"، وعلى أي حال فيبدو أنه من المرجح أن التسميات "ألاشيا"، و "إيرس" أو "برس" و "إسـي" نتطبق على قبرص.

- البلست: أحد أقوام شعوب البحر الذين هاجموا مصر في عهد "رعمسيس" الثالث، وقد ذكروا لأول مرة في عهده في نقوش مدينة "هابو" سواء في حربه الأولى ضد الليبيين في السنة الخامسة أو حرب السنة الثامنة ضد شعوب البحر، ولقد تعددت الآراء حول موطنهم الأصلي ما بين "طروادة"، أو من مكان ما في آسيا الصغرى قد يكون Ionia، أو Caria، أو أنهم من جزيرة "كربت".
- الثكل: أحد أقوام شعوب البحر الذين هاجموا مصر وسوريا في عهد "رعمسيس" الثالث، ولقد تعددت الآراء حول موطنهم الأصلي، فيعتقد أنهم أحد سكان الجزر ربما من "صقلية"، أو "قبرص"، أو "كريت"، بل إن هناك من يرى أن هذه الجزر ليست موطنهم الأصلي وإنما قدموا إليها من أماكن أخرى، وهناك من يرى أنهم من "طروادة" أو "بيسيديا"، وقد ورد ذكرهم خلال تقرير "ون-آمون"، ومنه نعلم أنهم كانوا يحكمون بلدة "دور" الواقعة على الساحل الفينيقي، وهي جنوبي "الكرمل".
- الدنين: أحد أقوام شعوب البحر وحاولوا غزو مصر في عهد "رعمسيس" الثالث، وقد تعددت الآراء حول مكان هذه المنطقة فهناك من يرى أن "دنين" أو "دانونا" ليسوا سوى "الآخيين" أو "الإغريق"، بينما رأى فريق آخر من الباحثين أن "الدانونا" قبيلة سورية أو فلسطسينية، وهناك من يرى أنها تقع على مسافة قريبة من شمال

"أوجاريت"، أو أنها تقع في منطقة جبال "أمانوس"، أو أنها اسم لشعب أتى من جزيرة "كريت"، أو من جزر شرق "قليقية" بأسيا الصغرى، في حين أن هناك من يرى أنهم من أصل "إليري"، أو أنهم من سهل "أرجوس" في بلاد اليونان.

- وشش: أحد أقوام شعوب البحر، ويربط العلماء بين هذا الاسم واسم مدينة "واسوس" الواقعة جنوب غرب "كاريا"، وإن كان هناك من يرى أن أصلهم من "كريت"، أو "إليوس" Illios شمال غرب "طروادة".
- شردانا: أحد أقوام شعوب البحر، وربما سكنوا جزيرة "سردينيا"، بينما هناك من يرى أن موطنهم الأصلي جبال "القوقاز"، ثم هاجروا منها إلى آسيا الصغرى وإلى بعض جزائر البحر المتوسط، في حين أن هناك من يرى أن موطنهم الأصلي كان على ساحل سوريا الشمالية، وبعد هزيمتهم على يد "رعمسيس" الثالث هاجروا إلى "قبرص" ومنها إلى "سردينيا"، ومن ثم فإن "سردينيا" تعتبر موطنًا متأخرًا لهم وليس العكس، وهناك من يرى أنهم من جزيرة "كورسيكا"، وقد يكون موطنهم منطقة "سارديس" بآسيا الصغرى.
- أقوش أو أقايواش: من أقوام شعوب البحر، وربما هم قوم "الآخيين" Achaeans إحدى ولايات بلاد اليونان (أخيا)، أو من "ميلتوس" جنوب "لبديا".
- ترشا أو تورشا: من أقوام شعوب البحر، وهناك من يرى أنهم من منطقة إليري Illerie، أو أنها "ترسوس" الواقعة في "سيليسيا"، وهناك

من يرى أنهم قدموا من "ليديا" (غرب الأناضول)، ومنها هاجروا إلى وسط إيطاليا، وربما حرف اسمهم إلى "تاروشا"، ثم تيرسينو، ثم "الاتروسكانيين".

■ الشكلش: من شعوب البحر، وهناك من يرى أن موطنهم الأصلي كان في "الأناضول"، وبعد هزيمتهم أمام "مرنبتاح" سكنوا "صقلية"، في حين أن هناك من يرى أنهم من "ليديا-كاريا"، أو من منطقة إليري Illerie.

3. في غرب مصر وجنوبها الغربي:

تعددت القبائل التي سكنت الجهات الغربية من مصر وكذلك جنوبها الغربي على مصر العصور، وقد أعطى لها المصريون أسماءًا متنوعة منها:

تحنو: ربما تعني كلمة "تحنو" حرفيًا أرض الزيتون؛ لأن زيت الزيتون كان من أهم منتجات التحنو، وقد ظهرت هذه الكلمة على الآثار المصرية منذ الأسرة الأولى، وذلك على الصلاية المعروفة باسم صلاية الحصون والغنائم التي عُثِرَ عليها في أبيدوس، وهي من عهد الملك "العقرب" أو ملك آخر تلاه مثل "عحا" أو "نعرمر".

وقد اختلفت الآراء حول التحديد الجغرافي لمناطق سكن قبائل التحنو، فريما سكنوا تلك المنطقة التي تمتد بين غرب الدلتا وزاوية أم الرخم، بينما يذكر بعض العلماء أن التحنو سكنوا المنطقة التي تقع بين منطقة سكن الليبو (الذين سكنوا شرق برقة) ووادي النيل، في حين أن هناك من يرى أن التحنو يجب أن تتضمن إقليم

غرب الدلتا، وكانت تمتد من ساحل البحر المتوسط على الأقل حتى الجنوب عند أوكسيرينوكس (البهنسا).

وذهب فريق آخر إلى أنها تشمل كل الواحات في غرب مصر بما فيها الفيوم ووادي النطرون وسيوة والبحرية، وربما تشمل بحيرة مريوط وكل المنطقة الواقعة غرب الفرع الكانوبي للنيل، ويحتمل أيضًا معظم الدلتا، وقد تشمل سكان منطقة المستنقعات في غرب الدلتا ولا علاقة لها بالمناطق الصحراوية.

■ تمحو: لم ترد هذه الكلمة في آثار عصر الأسرتين الأولى والثانية، وقد ورد أول ذكر لشعب التمحو في عصر الأسرة السادسة في عهد الملك "پپي" الأول، حيث كانوا أحد عناصر جيش القائد المصري "وني" الذي حارب به الآسيويين كما ذكر "وني" في سيرته الذاتية المدونة على أحد جدران قبره في "أبيدوس".

وقد تباينت الآراء حول موطنهم فيرى جاردنر أن مناطق التمحو تمتد على طول الحدود الغربية لمصر حتى "طرابلس" و "النوبة"، وأنهم سكنوا واحتي "دكرور" و "دنقل" كذلك، بينما يرجح چون يويوت أن يكون موطنهم هو واحة "الخارجة".

ومما يرجح أن التمحو قد انتشروا في طريق الواحات الذي يمتد غرب النيل وحتى واحة "سليمة" أنه جاء في خلال السيرة الذاتية لـ "خرخوف" من عهد "مري-ان-رع" على أحد جدران قبره في أسوان أنه عمل على تهدئة الأحوال بين حاكم إيام والتمحو.

ويرى O'Connor أن "التمحو" مصطلح جامع يشمل كل السكان من برقة القديمة والمنطقة الساحلية بينها وبين الدلتا المصرية، ويقول أن هذا المصطلح قد فقد في الدولة الحديثة معناه الجغرافي الخاص، وأصبح يُطلق على أي من الشعوب الغربية الأكثر تحديدًا والتي ذكرت في نصوص الدولة الحديثة، أو كمصطلح جامع يجمع هذه الشعوب معًا.

- المشوش: كانوا ينتشرون في المنطقة الممتدة من برقة ثم بني غازي على طول ساحل خليج "سرت" على وجه التقريب. وهناك من يرى أن المشوش سكنوا بجوار "تونس" في منطقة "شط الجريد" جنوب مدينة "قرطاچ" الحالية، وأول ذكر للمشواش أو المشوش كان في عهد الملك "أمنحتپ" الثالث، كما ذكروا في عهد "رعمسيس" الثاني حيث استخدمهم في جيشه مع الشردان، والقهق، والنوبيين.
- "ربو" أو "رببو": كلمة "ليبو" هي أصل تسمية ليبي وليبيين، ولقد سكن "الليبو" المنطقة الممتدة إلى الغرب من منطقة التحنو، أي من مرسى مطروح تقريبًا إلى حدود برقة.
- القهق: هناك من يرى أنهم من بلاد النوبة، إلا أن "كتشن" يرى أنهم ربما استوطنوا مكان ما عبر الحد الغربي لمصر كمنطقة وادي النظرون أو أحد الواحات.

4. في الجنوب

إكايت (ik3yt): تضع معظم الآراء "إكايت" في محيط منطقة وادي العلاقي، فهناك من يرى أنها مناجم الذهب الواقعة شرق وادي العلاقي، أو أنها اسم إقليم مناجم الذهب بكوبان، والذي يقع على الضفة الشرقية للنيل في مواجهة مدينة "دكا" القديمة، ويرى آخرون أن "إكايت" اسم لجزء أو كل منطقة وادي العلاقي، وهناك من يضع "إكايت" خارج محيط وادي العلاقي، ومن ثم وحد البعض بينها وبين وادي عربة وبالأخص منطقة "تمنة" الواقعة شمال إيلات بحوالي 30 كم على الجانب الغربي لجنوب وادي عربة.

باك (B3k): هى المقاطعة التي كانت توجد فيها مدينة كوبان القديمة، وتقع كوبان عند رأس الطريق الصحراوي المؤدي إلى مناجم الذهب في وادي العلاقي، وقد اختفت الآن تحت بحيرة ناصر، ونُقِلَت آثارها في مجاورة السد العالي، أما اسم "باك" فقد ظهر أول مرة في الأدب المصري القديم في عصر الدولة الوسطى، وآخر وجود له كان في عهد رعمسيس الثاني.

پونت": اسم أطلق على أرض البخور على البحر الأحمر، ولقد اشتد الجدل حول تحديد موقعها ما بين "الصومال"، أو "ارتريا" أو شرق "السودان"، وشمال غرب "أثيوبيا"، أو في بلاد "ظفار" في جنوب "عمان"، ويتجه الرأي إلى أنها كانت تشمل المنطقتين بالشاطئ الأسيوي والإفريقي للبحر الأحمر وهو ما يعرف الآن باسم جنوب الجزيرة العربية والصومال وارتريا.

ولقد قدم الدكتور عبد المنعم عبد الحليم سيد عرضًا للآراء المختلفة بشأن تحديد موقع "پونت" التي ذُكِرَت على بعض جدران معبد "حتشيسوت"

بالدير البحري مُفندًا الأدلة التي اعتمد عليها كل منهم في هذا التحديد، ومنها: رأي Herzog الذي يضع "پونت" في المناطق السودانية المتاخمة للحبشة على النيل الأبيض والنيل الأزرق أو على نهر عطبرة، فيرى Herzog أن "پونت" يجب أن تقع في الداخل وليس على الساحل الإفريقي مباشرة؛ ولهذا فهو يرى أن المصريين لم يصلوا إلى بلاد "پونت" بطريق البحر بل بطريق النيل مدعيًا أن الاسم "واج-ور" الوارد في النصوص المصرية يعني النيل، وليس البحر الأحمر.

ويتفق Kitchen في هذا التحديد، ولكنه يضيف إلى ذلك أن "پونت" امتدت كذلك حتى ساحل البحر الأحمر من "بور سودان" إلى شمال "ارتريا"، ويرى أن الرحلات البحرية المصرية كانت ترسو في المنطقة العامة لخط الساحل من مرسى "جويا" و "بور سودان" إلى سواكن، وربما حتى مرسى شيخ إبراهيم ومرسى شيخ سعد وأقل احتمالاً إلى الجنوب الشرقي، كما ذكر أن المصريين ربما بعد الرسو على ساحل البحر الأحمر كانوا يسافرون إلى الداخل بطريق البر غربًا إلى "پونت" نفسها قاطعين مسافة 250 ميلًا من ساحل البحر الأحمر داخل قوس يصل بين "بربر" إلى "كسلا"، ثم بلدة "الرصيرص" على النيل الأزرق لاقتلاع أشجار البخور والحصول على السلع الأخرى.

إلا أن عبد المنعم عبد الحليم سيد يرى أن منطقة "مدرجات الكندر في بونت" (التي ذُكِرَت في نصوص بعثة حتشبسوت إلى بونت) ربما تكون في المنطقة الساحلية الواقعة في شمال شرق الصومال الممتدة عند "بوتالية"

في شمال الصومال ما بين "رأس عتمرة" و "رأس جردفوي"، ويحدد المنطقة التي جرت فيها المبادلات بين المصريين والبونتين في عصر "حتشبسوت" (طبقًا لما ورد في رسوم الدير البحري) بالمنطقة التي تقع عند الخليج الصغير الممتد شرق بلدة "عَلولة" الحالية، حيث يصب نهر صغير يسميه الصوماليون (هو والخليج الذي يصب فيه) "جل-وين".

ويرى Save-Soderbergh أن "پونت" ربما تقع في مكان ما في مجاورة باب المندب، أو إلى الشمال منه مباشرة، في حين يرى Griffith أن "پونت" هي بلاد العرب، ولقد وضعها Brugsch في جنوب شبه الجزيرة العربية، ويعتقد Naville أن "پونت" مصطلح واسع يغطي مناطق كثيرة تحيط بالبحر الأحمر، وتشير إلى شعب أكثر من كونها تشير إلى مكان.

تا-ستي: من أشهر الأسماء التي أُطلِقَت على النوبة "تا-ستي"، بمعنى أرض القوس، نسبة إلى السلاح الذي كان يستخدمه أهل النوبة قديمًا، وكان هذا الاسم يُطلق على منطقة النوبة السفلى، أما النوبة العليا فقد أُطلِقَ عليها منذ الأسرة الثانية عشرة "كاش" (كوش).

كما ذكر المصري القديم "النوبة" والنوبيين خلال ذكره للأقواس التسعة فمن بين الأقواس التسعة ورد ذكر كل من "شاتيو" أي "النوبة العليا"، "إونتيو -ستي"أي "النوبيين"، كما كان المصريون يُطلقون على سكانها كذلك "نحسيو" أي "الزنوج".

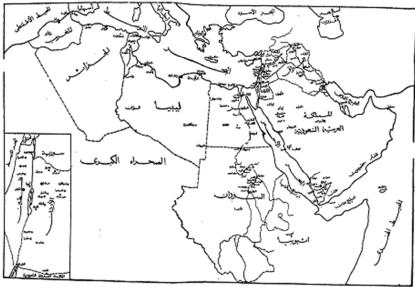
كاش: كلمة كوش أطلقت على منطقة مصرية قديمة في النوبة هي التي تطورت عنها دولة مروري.

واوات: إقليم يقع بين الشلال الأول والثاني، بما في ذلك طرقه الصحراوية التي تشتمل على مناجم الذهب في وادي العلاقي شرقي كوبان.

5. مسميات أخرى:

- الأقواس التسعة: تعبير يُقصد به كل من: ﴿ "الحاونبو"، و الشاتيو" أي "النوبة العليا"، و ﴿ أَلَّ اللهِ السّمع" أي "مصر العليا"، و ﴿ أَلَّ اللهِ اللهِ
- "واج-ور": تتفق معظم الآراء على أن المصريين قد أطلقوا المصطلح "واج-ور" بمعنى "الأخضر العظيم" على نهر النيل والبحر المتوسط والأحمر، ولعل ذلك يشبه كلمة "بحر" التي يطلقها المصريون في اللغة الدارجة على أي مسطح مائي ومنها النيل، وقد ورد هذا الاسم في نصوص الأهرام، وقد ظل يطلق على البحر الأحمر منذ العصور المبكرة من التاريخ المصري القديم حتى عصر الأسرة السابعة عشرة عندما بدأ يُطلق على البحر المتوسط في رأي "جوتية" الذي يقول إن أقدم إشارة إلى "واج-ور" على أنها اسم للبحر المتوسط وردت في مقبرة "پاحيري" بالكاب من عصر الأسرة السابعة

عشرة، بينما يقول "قركونية" أن هذه الإشارة ترجع لعصر الأسرة الثامنة عشرة وبالتحديد لعصر "تحوتمس الثالث".



مناطق الشرق الأدنى القديم