

رؤية قسم اللغات الشرقية وآدابها

يتطلع قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى أن يكون مركزاً تعليمياً وبحثياً ومعرفياً متقدماً بين أقسام اللغات الشرقية في الجامعات المصرية والإقليمية والدولية.

قسم اللغات الشرقية - جدول رفع الدراسات البحثية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2019/2020م.

الفرقة الثانية		M
المقرر	علم الأصوات	1
د/ صالح شبل عبد المعطي	عضو هيئة التدريس	
1- "اللغة نظام مهمته الأساسية خلق الاتصال بين أفراد البشر". اكتب حول هذه العبارة موضحاً ماهية اللغة، وخصائصها البشرية، وأنماطها وأشكالها اللغوية؛ مستندًا على ما تذكر بنماذج من اللغة الفارسية		
2- "لعلم الأصوات خاصية تجريبية أكثر من غيره بين فروع علم اللغة المختلفة، لأن مجال عمله دراسة أصوات اللغة ووصفها، أي الظواهر التي لها وجود ملموس وظاهر ". في ضوء ذلك اكتب بإيجاز غير مخل عن علم الأصوات: تعريفه، وفروعه، وما هو الصوت، والموجة الصوتية، وأنواعها وخصائصها.		
3- لا يخلو استخدام مصطلح أعضاء النطق أو الكلام (اندامهاى كفتار) من القصور، وهذه الأعضاء التي تستخدم في نطق الأصوات اللغوية لها وظائف ومهام أساسية جداً لتأمين أسباب حياة الجسم". في ضوء ذلك اكتب باختصار عن: أعضاء الكلام، ووظيفتها الأساسية والثانوية، شارحاً بالتفصيل تركيبة كل عضو ودوره في إنتاج الصوت الغوي.		
4- "تشكلت أبجدية اللغة الفارسية من مجموعة رموز جمعت بين حروف اللغتين العربية والپھلویة القديمة، واصطلح على تسميتها بـ (ال Fibai زبان فارسي)". في ضوء ذلك اكتب ما تعرفه عن التوصيف الصوتي لأصوات اللغة الفارسية، والمقطع وأنواعه في هذه اللغة مستشهدًا بنماذج من الفارسية لكل ما تذكر.	م الموضوعات الدراسة البحثية	
5- يرى علماء اللغة في الدرس النساني الحديث أن مفهوم الفونيم هو فكرة قديمة جداً تعود إلى ماض بعيد، وذلك حين اهتمى الإنسان إلى الكتابة الابتدائية أو الأبجدية التي استغنى بها عن أسلوب التصوير". في ضوء ذلك اكتب ما تعرفه عن نظرية الفونيم من حيث النشأة والتطور.		
6- اكتب موضحاً الفارق بين مخارج الصوامت في الفارسية والعربية.		
7- اكتب موضحاً الفارق بين مخارج الصوانت في الفارسية والعربية.		
8- اكتب موضحاً الفارق بين علم الأصوات السمعي والنطقي والفيزيائي.		
9- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الانفجارية في الفارسية.		
10- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الاحتكاكية في الفارسية.		
11- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الأنفية في الفارسية.		
12- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الجانبية أو التكرارية في الفارسية.		
13- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الإنزلاقية في الفارسية.		

رسالة قسم اللغات الشرقية وآدابها

يسعى قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى نشر الثقافة والمعرفة في مجالات اللغات الشرقية؛ العربية والفارسية والتركية ، من خلال إعداد خريج قادر على المنافسة في سوق العمل وإجراء البحوث العلمية بما يخدم بيئته ومجتمعه.



قسم اللغات الشرقية وآدابها

يتطلع قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى أن يكون مركزاً تعليمياً وبحثياً ومعرفياً متقدماً بين أقسام اللغات الشرقية في الجامعات المصرية والإقليمية والدولية.

رؤية قسم اللغات الشرقية وآدابها

<p>14- اكتب ما تعرفه عن الأصوات المجهورة في الفارسية.</p> <p>15- اكتب ما تعرفه عن الأصوات المهموسة في الفارسية.</p> <p>16- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الصامتة في الفارسية.</p> <p>17- اكتب ما تعرفه عن الأصوات الصائنة في الفارسية.</p> <p>18- اكتب ما تعرفه عن الفارق بين الصوامت المركبة في الفارسية والعربية.</p> <p>19- اكتب ما تعرفه عن الفارق بين الصوائب المركبة في الفارسية والعربية.</p> <p>20- اكتب ما تعرفه بالتفصيل على المقطع وبنيته في الفارسية.</p> <p>21- اكتب موضحاً الفارق بين المقاطع في الفارسية والعربية.</p> <p>22- اكتب ما تعرفه عن آليات النطق المفتوحة والمغلقة في الفارسية.</p> <p>23- اكتب ما تعرفه عن مخارج الصوامت في الفارسية.</p> <p>24- اكتب ما تعرفه عن العناقيد الصامتة وأنواعها داخل المقاطع الفارسية.</p> <p>25- اكتب موضحاً الفارق بين حالات النطق في الفارسية.</p> <p>26- اكتب ما تعرفه عن تصنيف الصوامت في الفارسية.</p> <p>27- اكتب موضحاً الفارق بين الصوت والمتغير الصوتي في الفارسية والعربية.</p> <p>28- اكتب ما تعرفه عن الفارق بين الفونيم والألوفون والمورفيم والألومورف في الفارسية.</p> <p>29- اكتب موضحاً العلاقة بين مركز المقطع والعنایید ثانیة الصامت في الفارسية.</p> <p>30- اكتب موضحاً الفارق بين الصوائب البسيطة والمرکبة في الفارسية والعربية.</p>	<p>1- إتباع منهجية البحث العلمي عند كتابة البحث.</p> <p>2- يقسم البحث إلى: (المقدمة- التمهيد- الدراسات السابقة (إن وجدت)- أهداف البحث- محتوى البحث- الخاتمة- المصادر والمراجع).</p> <p>3- أن لا يقل عدد صفحات البحث عن خمس عشرة صفحة.</p> <p>4- قيام كل طالب منفرداً باختيار صفحتان من الجزء الفارسي الوارد بالكتاب الدراسي، وترجمتهما إلى اللغة العربية؛ وإرفاقهما في نهاية البحث الخاص به كتطبيق عملي على ما تم شرحه.</p>	<p>ضوابط الدراسة البحثية</p>
--	---	--

رسالة قسم اللغات الشرقية وآدابها

يسعى قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى نشر الثقافة والمعرفة في مجالات اللغات الشرقية ؛ العربية والفارسية والتركية ، من خلال إعداد خريج قادر على المنافسة في سوق العمل وإجراء البحوث العلمية بما يخدم بيئته و مجتمعه.