

قسم الآثار
الفرقـة الثـانية / شـعبـة الآثار المـصرـية

اسم المقرر / نصوص قبطية (1)
القائم بالتدريس د. دعاء بهي الدين
المـوضـوعـات

1. مراحل الكتابة القبطية
2. أنواع اللهجات القبطية
3. أنواع الخطوط المصرية
4. مراحل الكتابة المصرية القديمة
5. أسباب اضمحلال اللغة القبطية
6. دور الكنيسة القبطية في ازدهار اللغة القبطية
7. أنواع النصوص القبطية
8. الأدوات المستخدمة في اللغة القبطية مع ذكر الامثلة
9. أنواع الضمائر في اللغة القبطية مع ذكر الامثلة
10. مدى تأثر اللغة القبطية باللغة اليونانية
11. مدى ارتباط الرهبة المصرية باللغة القبطية
12. دور اللغة القبطية في فك رموز حجر رشيد
13. دور آباء الكنيسة القبطية في التحول للهجة البحيرية
14. التغيرات التي طرأت على اللغة العربية
15. أنواع البرديات القبطية التي ظهرت قبل المسيحية
16. مجموعة لهجات مصر الوسطى
17. مدى ارتباط اللغة القبطية بظهور المسيحية
18. اللهجة الأخميمية وحدودها المكانية والزمانية
19. مراحل اللهجة الفيومية
20. أنواع البرديات المكتوبة باللهجة الآسيوطية
21. وظائف "الجنم" في اللغة العربية
22. اذكر انواع الاسماء في اللغة القبطية
23. اذكر اهم الاختلافات بين الضمائر الشخصية المتصلة والمنفصلة
24. تركيبة صفات وضمائر الملكية
25. اذكر بالامثلة ضمائر الاستفهام الكاملة
26. تجاور اللغتين العربية والقبطية
27. المحاولات الاولى للكتابة القبطية
28. الابجدية القبطية وانواع الحروف

ضوابط البحث

يختار كل طالب موضوع واحد ويكتب فيما لا يزيد عن 6 صفحات

لينك المقرر