

رؤية الوحدة:  
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه مجتمع مدني

## مقررات الفرقة الرابعة

وحدة ضمان الجودة

QAU

Damanhour Arts

## توصيف مقرر دراسي

جامعة :دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124035 E        | الشعر الرومانسي                       | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي . |                    |
| لغة                |                                       |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2- هدف المقرر :                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| أ. الهدف العام :<br>تعريف الطالب بالشعر الإنجليزي الرومانسي .<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يستنتج الطالب أثر العوامل الفكرية والفلسفية والاجتماعية في هذه المدرسة الشعرية .<br>ب.2. أن يحلل الطالب النماذج الشعرية بعناصرها الفنية المختلفة . |  |

|                               |                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : |                                                                                                                                                                                        |
| أ- المعلومات والمفاهيم :      | أ. 1. أن يحدد الطالب أساليب القصيدة مثل المحسنات البديعية والصوتية .<br>أ. 2. أن يستنتج الطالب أدوات الشعر التحليلية وعلاقتها بالمجتمع .<br>أ. 4. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية . |
|                               | ب. 1. أن يبرهن الطالب عمليا علي قدرته علي القراءة النقدية التنوقية .                                                                                                                   |
| ب- المهارات الذهنية :         | ج. 1. أن ينظم الطالب منهجا للملاحظة الفنية والأدبية .<br>ج. 2. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية للنصوص .                                                         |

|                                                                                                                                                                 |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| ج. 5. أن يصمم الطالب وسائل عده للنقد الشعري .                                                                                                                   |                       |
| د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص والأساليب .<br>د. 5. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة الأدبية والثقافية واللغوية .<br>د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب . | د - المهارات العامة : |

| م                                  | الموضوع                        | عدد الساعات                                             | عدد المحاضرات |
|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------|
| 1.                                 | Different Types of Rom. poetry | 8                                                       | 2             |
| 2.                                 | Romantic traits                | 8                                                       | 2             |
| 3.                                 | Wordsworth                     | 8                                                       | 2             |
| 4.                                 | Shelley's poetry               | 8                                                       | 2             |
| 5.                                 | Keats's poetry                 | 8                                                       | 2             |
| 6.                                 | Byron                          | 8                                                       | 2             |
| 7.                                 | Coleridge                      | 4                                                       | 1             |
| 8.                                 | Blake                          | 4                                                       | 1             |
| 4- محتوى المقرر :                  |                                |                                                         |               |
| 1. محاضرات                         |                                | 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |               |
| 2. قاعة بحث                        |                                |                                                         |               |
| 3. بحث علمي                        |                                |                                                         |               |
| لا يوجد                            |                                | 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |               |
| 7- تقويم الطلاب :                  |                                |                                                         |               |
| الامتحان التحريري                  |                                | أ- الأساليب المستخدمة :                                 |               |
| الأسبوع الرابع عشر                 |                                | ب- التوقيت :                                            |               |
| 100 %                              |                                | ج- توزيع الدرجات :                                      |               |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |                                |                                                         |               |
| لا يوجد                            |                                | أ- مذكرات :                                             |               |

رؤية الوحدة:  
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه مجتمع مدني...

|                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| لا يوجد         | ب- كتب ملزمة :                      |
| Romantic Poetry | ج- كتب مقترحة :                     |
| لا يوجد         | د- دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ |

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. ناجي رشوان

## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                        |                    |
|--------------------|------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                        |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:            | الفرقة / المستوى : |
| 031124036 E        | شكسبير                 | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : |                    |
| لغة                | نظري 56 عملي .         |                    |

|                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :               |  | أ. الهدف العام :<br>معرفة أثر الخلفية الثقافية والحضارية والفكرية لمسرحيات شكسبير والقيمة الإبداعية له .<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يقارن الطالب بين المسرحيات المختلفة لشكسبير .<br>ب.2. أن يحلل الطالب النماذج المسرحية المختلفة من تراجيديا وكوميديا وتاريخي ورومانسي لشكسبير . |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| أ - المعلومات والمفاهيم :     |  | أ.1. أن يحدد الطالب أدوات شكسبير المسرحية وعلاقتها بالمجتمع .<br>أ.4. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية لشكسبير .<br>أ.5. أن يحدد الطالب أساليب المسرح عند شكسبير .                                                                                                                       |
| ب- المهارات الذهنية :         |  | ب.1. أن يستنتج الطالب قيمة شكسبير وفكره .<br>ب.2. أن يحلل الطالب المسرحيات من الناحية النقدية والجمالية .<br>ب.4. أن يبرهن الطالب عمليا علي قدرته علي القراءة النقدية التدوقية .                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                 |                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| ج. 1. أن يصمم الطالب وسائل عده للنقد المسرحي .<br>ج. 2. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية لشكسبير .<br>ج. 4. أن ينظم الطالب منهجا للملاحظة الفنية والأدبية | ج - المهارات المهنية<br>الخاصة بالمقرر : |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

|                                                                      |                                                                      |                       |               |                   |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص والأساليب .                         |                                                                      | د - المهارات العامة : |               |                   |
| د. 4. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة الأدبية والثقافية واللغوية . |                                                                      |                       |               |                   |
| د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب .                              |                                                                      |                       |               |                   |
| م                                                                    | الموضوع                                                              | عدد الساعات           | عدد المحاضرات | 4- محتوى المقرر : |
| 1.                                                                   | Elizabethan Age background                                           | 8                     | 2             |                   |
| 2.                                                                   | Ideas behind the plays                                               | 8                     | 2             |                   |
| 3.                                                                   | Ideological and philosophical trends in the age of Shakespeare       | 8                     | 2             |                   |
| 4.                                                                   | Macbeth                                                              | 8                     | 2             |                   |
| 5.                                                                   | Imagery                                                              | 8                     | 2             |                   |
| 6.                                                                   | symbols                                                              | 8                     | 2             |                   |
| 7.                                                                   | Characters                                                           | 4                     | 1             |                   |
| 8.                                                                   | The life history of the writer and the stage conventions at the time | 4                     | 1             |                   |
| 9.                                                                   | A study of the development of                                        | 4                     | 1             |                   |

رؤية الوحدة:  
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنه

| character                                |                                                               |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي | 5- أساليب التعليم والتعلم :                                   |
| لا يوجد                                  | 6- أساليب التعليم والتعلم<br>للطلاب ذوي القدرات<br>المحدودة : |

| 7- تقويم الطلاب :                  |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| الامتحان التحريري                  | أ- الأساليب المستخدمة :             |
| الأسبوع الرابع عشر                 | ب- التوقيت :                        |
| 100 %                              | ج- توزيع الدرجات :                  |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |                                     |
| لا يوجد                            | أ- مذكرات :                         |
| لا يوجد                            | ب- كتب ملزمة :                      |
| Romantic Poetry                    | ج- كتب مقترحة :                     |
| لا يوجد                            | د- دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ |

أستاذ المادة  
التوقيع

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. ميرفت عبد الرؤوف

## توصيف مقرر دراسي

جامعة: دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

| 1- بيانات المقرر :                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                             |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| الرمز الكودي :<br>031124037 E                                                                                                                                                                                                                                                                                              | اسم المقرر:<br>الحضارة الإنجليزية في<br>القرن العشرين و تشمل<br>تاريخ الفكر | الفرقة / المستوى :<br>الرابعة / الليسانس |
| التخصص :<br>أدب                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | عدد الوحدات الدراسية :<br>نظري 56 عملي .                                    |                                          |
| 2- هدف المقرر :                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                             |                                          |
| <p>أ. الهدف العام :</p> <p>تعريف الطالب بتاريخ إنجلترا في القرن العشرين</p> <p>ب. الأهداف الجزئية :</p> <p>ب.1. أن يستنتج الطالب أثر العوامل السياسية والاجتماعية والثقافية والدينية في الأدب الإنجليزي .</p> <p>ب.2. أن يحلل الطالب الحرب العالمية الأولى والثانية والثورة البلشفية ونهاية الاستعمار والحرب الباردة .</p> |                                                                             |                                          |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                             |                                          |
| <p>أ. 4. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية .</p> <p>أ.5. أن يحدد الطالب علاقة الجانب اللغوي بالجانب التاريخي .</p> <p>أ. 9. أن يستنتج الطالب المؤثرات التاريخية والاجتماعية في الأدب الإنجليزي .</p>                                                                                                                      |                                                                             |                                          |
| أ - المعلومات والمفاهيم :                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                          |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| ب. 2. أن يحلل الطالب الفرق بين التراث الحضاري الفلسفي والفكري .<br>ب. 4. أن يبرهن الطالب عمليا علي مقدرة علي الربط بين التاريخ والقراءة النقدية التدوقية للأدب .                                                                                                                                                                                                          | ب - المهارات الذهنية :                |
| ج. 1. أن يصمم الطالب وسائل عده لتحليل المعطيات الحضارية .<br>ج. 2. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية للنصوص .<br>ج. 4. أن ينظم الطالب منهجا للملاحظة الفلسفية والفكرية والتاريخية .                                                                                                                                                                  | ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : |
| د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص التاريخية والأساليب الأدبية .<br>د. 5. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة التاريخية والثقافية واللغوية .                                                                                                                                                                                                                                  | د - المهارات العامة :                 |
| <p>عدد الساعات المحاضرات</p> <p>عدد الموضوع</p> <p>م</p> <p>1. Ideological and philosophical schools in the 20th century 12 3</p> <p>2. Significant political events in that era 12 3</p> <p>3. Wars and battles that changed human thought in that age 12 3</p> <p>4. Revolutions and rebellions 12 3</p> <p>5. Personal life histories of kings that influenced 8 2</p> | 4 - محتوى المقرر :                    |

| events in the century                    |                                                         |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي | 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |
| لا يوجد                                  | 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |
| 7- تقويم الطلاب :                        |                                                         |
| الامتحان التحريري                        | أ- الأساليب المستخدمة :                                 |
| الأسبوع الرابع عشر                       | ب- التوقيت :                                            |
| 100 %                                    | ج- توزيع الدرجات :                                      |

|                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |                                  |
| لا يوجد                            | أ- مذكرات :                      |
| لا يوجد                            | ب- كتب ملزمة :                   |
| لا يوجد                            | ج- كتب مقترحة :                  |
| لا يوجد                            | د- نوريات علمية أو نشرات ... الخ |

أستاذ المادة  
التوقيع  
رئيس مجلس القسم العلمي  
د. طارق الغنيمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

## توصيف مقرر دراسي

جامعة: دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

| 1- بيانات المقرر : |                                             |                    |
|--------------------|---------------------------------------------|--------------------|
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                                 | الفرقة / المستوى : |
| 031124038 E        | النقد الأدبي في القرنين التاسع عشر والعشرين | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية :                      | نظري 56 عملي .     |
| أدب                |                                             |                    |

|                                                                   |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                                                   | أ. الهدف العام :                                                                   |
|                                                                   | تعريف الطلاب بالخلفية الثقافية والفلسفية والحضارية للنقد الأدبي في القرن العشرين . |
| ب. الأهداف الجزئية :                                              | ب.1. أن يلم الطالب بدقة بسمات المفاهيم النقدية المبنى عليها النقد الأدبي .         |
|                                                                   | ب.2. أن يميز الطالب بين المدارس الفكرية المختلفة الحديثة وما بعد الحديثة .         |
| ب.3. أن يحلل الطالب بدقة نقاط الاتفاق المؤثرة عبر القرن العشرين . | ب.4. أن يقف الطالب على عناصر الاختلاف في المذاهب الفكرية وأسبابها .                |
|                                                                   | ب.5. أن يتمكن الطالب من ربط النقد الأدبي الإنجليزي والأوروبي والأمريكي .           |

|                               |                                                                                                 |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : |                                                                                                 |
| أ- المعلومات والمفاهيم :      | أ.3. أن يزواج الطالب بين الفكر والفلسفة وانعكاسهما على الأدب العالمي والعربي .                  |
|                               | أ.5. أن يفسر الطالب الأسباب والنتائج في التاريخ الحضاري والسياسي والاجتماعي للثقافات المختلفة . |



|   |   |                                                                       |   |                                                         |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------|
| 2 | 8 | Ideologies that formed schools in the to century                      | 7 |                                                         |
| 2 | 8 | Victorian schools of criticism                                        | 8 |                                                         |
|   |   | 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                              |   | 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |
|   |   | لا يوجد                                                               |   | 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |
|   |   |                                                                       |   | 7- تقويم الطلاب :                                       |
|   |   | الامتحان التحريري                                                     |   | أ- الأساليب المستخدمة :                                 |
|   |   | الأسبوع الرابع عشر                                                    |   | ب- التوقيت :                                            |
|   |   | 100 %                                                                 |   | ج- توزيع الدرجات :                                      |
|   |   |                                                                       |   | 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                      |
|   |   | لا يوجد                                                               |   | أ- مذكرات :                                             |
|   |   | لا يوجد                                                               |   | ب- كتب ملزمة :                                          |
|   |   | Clarendon, B.; English Critical Texts, OUP, Oxford, Oxford, UK, 1983. |   | ج- كتب مقترحة :                                         |
|   |   | لا يوجد                                                               |   | د- نوبريات علمية أو نشرات ... الخ                       |

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. إيمان المليجي

## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                                       |                                                                                                                                                                                                         |                                          |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1- بيانات المقرر :                    |                                                                                                                                                                                                         |                                          |
| الرمز الكودي :<br>031124039 E         | اسم المقرر :<br>مشروع بحث                                                                                                                                                                               | الفرقة / المستوى :<br>الرابعة / الليسانس |
| التخصص :<br>أدب                       | عدد الوحدات الدراسية : نظري 14 عملي .                                                                                                                                                                   |                                          |
| 2- هدف المقرر :                       | أ. الهدف العام : أعداد الطالب لكتابه بحث قصير<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يستوعب الطالب آليات البحث وأدواتها .<br>ب.2. أن يتقن الطالب لكتابه المراجع والتعليقات فى الحاشية وتخطيط البحث ونقاطه . |                                          |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :         |                                                                                                                                                                                                         |                                          |
| أ - المعلومات والمفاهيم :             | أ. 1. أن يحدد الطالب تقنيات البحث الأكاديمي .<br>أ. 2. أن يحدد الطالب أدوات البحث .<br>أ. 5. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية .                                                                       |                                          |
|                                       | ب. 1. أن يكون الطالب قادرا علي الاستنتاج الأدبي والفني.<br>ب. 2. أن يكون الطالب قادرا علي التحليل النقدي والجمالي.<br>ب. 4. أن يبرهن الطالب عمليا علي مقدرته علي البحث العلمي الأكاديمي .               |                                          |
| ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : | ج. 1. أن ينظم الطالب منهجا للتحليل والبحث النقدي المتعمق .<br>ج. 4. أن يقترح الطالب طريقة للبحث العلمي .<br>ج. 5. أن يكون الطالب قادر ا علي الملاحظة الفنية والأدبية .                                  |                                          |
| د - المهارات العامة :                 | د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص والأساليب .                                                                                                                                                            |                                          |

|                                                                       |                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| د. 4. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة الأدبية والثقافية واللغوية .  |                                                         |
| د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب .                               |                                                         |
| م<br>الموضوع<br>عدد الساعات المحاضرات                                 | 4- محتوى المقرر :                                       |
| 1. Wuthering Heights, Emily Bronte 4 4                                |                                                         |
| 2. Romantic Traits 2 2                                                |                                                         |
| 3. Theme 2 2                                                          |                                                         |
| 4. Narrator 2 2                                                       |                                                         |
| 5. Background 2 2                                                     |                                                         |
| 6. Life of Author 2 2                                                 |                                                         |
| 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                              | 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |
| لا يوجد                                                               | 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |
|                                                                       | 7- تقويم الطلاب :                                       |
| الامتحان التحريري                                                     | أ- الأساليب المستخدمة :                                 |
| الأسبوع الرابع عشر                                                    | ب- التوقيت :                                            |
| 100 %                                                                 | ج- توزيع الدرجات :                                      |
|                                                                       | 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                      |
| لا يوجد                                                               | أ- مذكرات :                                             |
| لا يوجد                                                               | ب- كتب ملزمة :                                          |
| Clarendon, B.; English Critical Texts, OUP, Oxford, Oxford, UK, 1983. | ج- كتب مقترحة :                                         |
| لا يوجد                                                               | د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ                        |

رؤية الوحدة:  
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه مجتمع مدني...

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. إيمان المليجي





## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124040 E        | المقال                                | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 24 عملي . |                    |
| لغة                |                                       |                    |

|                                      |  |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                      |  | تتمية مهارات الكتابة الصحيحة باللغة الإنجليزية وتدريب الطلاب على أنواع الكتابة المختلفة سواء السردية أو الوصفية أو الجدلية .                                                                           |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :        |  |                                                                                                                                                                                                        |
| أ- المعلومات والمفاهيم :             |  | أ. 1. أن يتعرف الطالب على قواعد كتابة المقال في اللغة الإنجليزية .                                                                                                                                     |
| ب- المهارات الذهنية :                |  | ب. 2. أن يمارس الطالب مهارة تحليل و نقد المقالات المكتوبة باللغة الإنجليزية .<br>ب. 3. أن يتعرف الطالب على أوجه التشابه و الاختلاف بين أنواع المقالات في اللغة الإنجليزية و نظيرتها في اللغة العربية . |
| ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : |  | ج. 4. أن يستخدم الطالب القواعد الصحيحة في كتابة المقال .                                                                                                                                               |
| د- المهارات العامة :                 |  | د. 6. أن يكتسب الطالب مهارة جمع و عرض المعلومات في صورة مقال باللغة الإنجليزية .                                                                                                                       |
| 4- محتوى المقرر :                    |  | م الموضوع الساعات المحاضرات                                                                                                                                                                            |
| 1. الكتابة المقالية                  |  | 4 2                                                                                                                                                                                                    |
| 2. المقال الوصفي                     |  | 4 2                                                                                                                                                                                                    |
| 3. المقال السردى                     |  | 4 2                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                     |   |                            |    |
|---------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|----|
| 2                                                                   | 4 | المقال الجدالي             | 4. |
| 2                                                                   | 4 | المقال النقدي              | 5. |
| 2                                                                   | 4 | بعض قواعد اللغة الإنجليزية | 6  |
| 5- أساليب التعليم والتعلم :                                         |   |                            |    |
| 1. محاضرات                                                          |   |                            |    |
| 2. قاعة بحث                                                         |   |                            |    |
| 3. بحث علمي                                                         |   |                            |    |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :             |   |                            |    |
| لا يوجد                                                             |   |                            |    |
| 7- تقييم الطلاب :                                                   |   |                            |    |
| أ- الأساليب المستخدمة :                                             |   |                            |    |
| الامتحان التحريري                                                   |   |                            |    |
| ب- التوقيت :                                                        |   |                            |    |
| الأسبوع الرابع عشر                                                  |   |                            |    |
| ج- توزيع الدرجات :                                                  |   |                            |    |
| 100 %                                                               |   |                            |    |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                                  |   |                            |    |
| أ- مذكرات :                                                         |   |                            |    |
| لا يوجد                                                             |   |                            |    |
| ب- كتب ملزمة :                                                      |   |                            |    |
| Nick ,J;Dealing with Writing in English, , Longman, Essex,U.K,2004. |   |                            |    |
| ج- كتب مقترحة :                                                     |   |                            |    |
| لا يوجد                                                             |   |                            |    |
| د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ                                    |   |                            |    |
| لا يوجد                                                             |   |                            |    |

Damanhour Arts  
أستاذ المادة  
التوقيع

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. بهاء عبد المجيد

## توصيف مقرر دراسي

جامعة: دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124041 E        | القراءة و الاستيعاب                   | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 28 عملي . |                    |
| لغة                |                                       |                    |

|                                      |                                                                                     |                                               |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                      |                                                                                     | إجادة اللغة الانجليزية من حيث القراءة و الفهم |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :        |                                                                                     |                                               |
| أ - المعلومات والمفاهيم :            | أ. 1. أن يتعرف الطالب على اهم القواعد اللغوية و النحوية للغة الانجليزية .           |                                               |
| ب- المهارات الذهنية :                | ب. 1. أن يمايز الطالب بين العلاقات السياقية لالسايب المختلفة في اللغة الانجليزية .  |                                               |
| ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : | ج. 1. أن يعيد الطالب تنظم قواعد القراءة الصحيحة للنصوص المكتوبة باللغة الانجليزية . |                                               |
| د- المهارات العامة :                 | د. 1. ان يقوم الطالب بالتعبير في عبارة موجزة .                                      |                                               |
| 4- محتوى المقرر :                    |                                                                                     | عدد الساعات المحاضرات                         |
|                                      |                                                                                     | الموضوع                                       |
|                                      |                                                                                     | 1. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 2. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 3. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 4. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 5. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 6. قراءة و تحليل نصوص                         |
|                                      |                                                                                     | 7. نراءة و تحليل نصوص                         |

|                                                         |   |                        |                                                          |
|---------------------------------------------------------|---|------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1                                                       | 2 | 8. قراءة و تحليل نصوص  |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 9. قراءة و تحليل نصوص  |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 10. قراءة و تحليل نصوص |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 11. قراءة و تحليل نصوص |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 12. قراءة و تحليل نصوص |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 13. قراءة و تحليل نصوص |                                                          |
| 1                                                       | 2 | 14. قراءة و تحليل نصوص |                                                          |
| 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |   |                        | 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                 |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |   |                        | لا يوجد                                                  |
| 7- تقويم الطلاب :                                       |   |                        |                                                          |
| أ- الأساليب المستخدمة :                                 |   |                        | الامتحان التحريري                                        |
| ب- التوقيت :                                            |   |                        | الأسبوع الرابع عشر                                       |
| ج- توزيع الدرجات :                                      |   |                        | 100 %                                                    |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                      |   |                        |                                                          |
| أ- مذكرات :                                             |   |                        | لا يوجد                                                  |
| ب- كتب ملزمة :                                          |   |                        | 1- Mathew ,G;Mastering English Texts,Cambridge:cup,2007. |
| ج- كتب مقترحة :                                         |   |                        | لا يوجد                                                  |
| د - دوريات علمية أو نشرات ... الخ                       |   |                        | لا يوجد                                                  |

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. ميراندا خميس الزوكة

توصيف مقرر دراسي

جامعة: دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124042 E        | الشعر الفيكتوري و الحديث              | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي . |                    |
| أدب                |                                       |                    |

|                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                      |  | أ. الهدف العام : تعريف الطالب بالشعر الإنجليزي الفيكتوري والحديث .<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يستنتج الطالب أثر العوامل الفكرية والفلسفية والاجتماعية في هذه المدارس الشعرية .<br>ب.2. أن يحلل الطالب النماذج الشعرية بعناصرها الفنية المختلفة . |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :        |  |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| أ - المعلومات والمفاهيم :            |  | أ. 2. أن يحدد الطالب أساليب القصيدة مثل المحسنات البديعية والصوتية .<br>أ. 4. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية .<br>أ. 9. أن يستنتج الطالب أدوات الشعر التحليلية وعلاقتها بالمجتمع .                                                                   |
| ب- المهارات الذهنية :                |  | ب. 1. أن يبرهن الطالب عمليا علي قدرته علي القراءة النقدية التنوقية .<br>ب. 2. أن يحلل الطالب أنواع شعرية مختلفة .                                                                                                                                        |
| ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : |  | ج. 1. أن يصمم الطالب وسائل عده للنقد الشعري .<br>ج. 2. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية للنصوص .<br>ج. 4. أن ينظم الطالب منهجا للملاحظة الفنية والأدبية.                                                                           |

|                                                                                                                                                                 |                                |             |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------|-----------------------|
| د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص والأساليب .<br>د. 4. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة الأدبية والثقافية واللغوية .<br>د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب . |                                |             | د - المهارات العامة : |
| م                                                                                                                                                               | الموضوع                        | عدد الساعات | عدد المحاضرات         |
| 1.                                                                                                                                                              | Int. to Victorian Poetry & Age | 8           | 2                     |
| 2.                                                                                                                                                              | Browning                       | 8           | 2                     |
| 3.                                                                                                                                                              | Tennyson                       | 8           | 2                     |
| 4.                                                                                                                                                              | Dover Beach                    | 8           | 2                     |
| 5.                                                                                                                                                              | Int. to Modern Poetry          | 8           | 2                     |
| 6.                                                                                                                                                              | W.H. Auden                     | 8           | 2                     |
| 7.                                                                                                                                                              | Eliot                          | 4           | 1                     |
| 8.                                                                                                                                                              | Yeats                          | 4           | 1                     |
| 5- أساليب التعليم والتعلم :<br>1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                                                                                         |                                |             | 4- محتوى المقرر :     |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :<br>لا يوجد                                                                                              |                                |             |                       |
| 7- تقويم الطلاب :                                                                                                                                               |                                |             |                       |
| أ - الأساليب المستخدمة :                                                                                                                                        |                                |             | الامتحان التحريري     |
| ب - التوقيت :                                                                                                                                                   |                                |             | الأسبوع الرابع عشر    |
| ج - توزيع الدرجات :                                                                                                                                             |                                |             | 100 %                 |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                                                                                                                              |                                |             |                       |
| أ - مذكرات :                                                                                                                                                    |                                |             | لا يوجد               |
| ب - كتب ملزمة :                                                                                                                                                 |                                |             | لا يوجد               |
| ج - كتب مقترحة :                                                                                                                                                |                                |             | 10Victorian Poetry    |

|                 |                                      |
|-----------------|--------------------------------------|
| 20Modern Poetry |                                      |
| لا يوجد         | د - دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ |

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. ناجي رشوان



## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124043 E        | الرواية في القرن العشرين              | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي . |                    |
| أدب                |                                       |                    |

|                                       |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                       |                                                                                                                         | أ. الهدف العام : التعريف تقنيات الرواية والقصة في القرن العشرين<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يستوعب الطالب آليات السرد وأدواتها .<br>ب.2. أن يتعرف الطالب على الإبداع السردي . |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :         |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |
| أ - المعلومات والمفاهيم :             | أ. 3. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية ودور السرد الثقافي .                                                           | ب. 1. أن يبرهن الطالب عمليا علي مقدرة علي القراءة النقدية التدوقية .<br>ب. 2. أن يكون الطالب قادرا علي التحليل النقدي والجمالي .                                                     |
|                                       | أ. 4. أن يحدد الطالب تقنيات السرد الإنجليزي في القرن العشرين .<br>أ. 8. تحديد أدوات السرد التحليلية وعلاقتها بالمجتمع . |                                                                                                                                                                                      |
| ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : |                                                                                                                         | ج. 2. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية للنصوص .<br>ج. 5. أن يكون الطالب قادرا علي الملاحظة الفنية والأدبية .                                                   |
| د - المهارات العامة :                 |                                                                                                                         | د. 4. أن يمارس الطالب القراءة الأدبية والثقافية واللغوية .                                                                                                                           |



|                                                         |                               |             |                                          |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------|------------------------------------------|
| د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب .                 |                               |             |                                          |
| م                                                       | الموضوع                       | عدد الساعات | عدد المحاضرات                            |
| 1.                                                      | Passage to India :E-M Forster | 12          | 3                                        |
| 2.                                                      | Plot                          | 12          | 3                                        |
| 3.                                                      | Theme                         | 12          | 3                                        |
| 4.                                                      | Narrator                      | 12          | 3                                        |
| 5.                                                      | Background                    | 4           | 1                                        |
| 6                                                       | Life of Author                | 4           | 1                                        |
| 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |                               |             | 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |                               |             | لا يوجد                                  |
| 7- تقويم الطلاب :                                       |                               |             |                                          |
| أ- الأساليب المستخدمة :                                 |                               |             | الامتحان التحريري                        |
| ب- التوقيت :                                            |                               |             | الأسبوع الرابع عشر                       |
| ج- توزيع الدرجات :                                      |                               |             | 100 %                                    |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                      |                               |             |                                          |
| أ- مذكرات :                                             |                               |             | لا يوجد                                  |
| ب- كتب ملزمة :                                          |                               |             | لا يوجد                                  |
| ج- كتب مقترحة :                                         |                               |             | لا يوجد                                  |
| د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ                        |                               |             | لا يوجد                                  |

أستاذ المادة التوقيع

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. طارق الغنيمي

## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                    |                                       |                    |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 1- بيانات المقرر : |                                       |                    |
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:                           | الفرقة / المستوى : |
| 031124044 E        | المسرح العالمي الحديث                 | الرابعة / الليسانس |
| التخصص :           | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي . |                    |
| أدب                |                                       |                    |

|                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر :                       |                                                                                     | أ. الهدف العام :<br>معرفة أثر المتغيرات الحديثة بحضارة القرن العشرين وفكره على المدارس المسرحية الحديثة .<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يقارن الطالب بين المدارس المسرحية المختلفة في القرن العشرين.<br>ب.2. أن يحلل الطالب النماذج المسرحية المختلفة في روبا و إنجلترا وروسيا وأمريكا . |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر :         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| أ - المعلومات والمفاهيم :             | أ. 2. أن يحدد الطالب أدوات المسرح التحليلية وعلاقتها بالمجتمع .                     | ب - المهارات الذهنية :                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                       | أ. 3. أن يحدد الطالب أساليب المسرح الأوروبي والأمريكي والإنجليزي في القرن العشرين . |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : | أ. 9. أن يستنتج الطالب الخلفيات الثقافية .                                          | ج. 1. أن ينظم الطالب منهجا للملاحظة الفنية والأدبية .                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                       | ب. 1. أن يبرهن الطالب عمليا علي قدرته علي القراءة النقدية التدوقية .                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ج. 2. أن يحلل الطالب النص المسرحي .   | ج. 2. أن يصمم الطالب وسائل عده للنقد المسرحي .                                      | ج. 4. أن يقترح الطالب طريقة للقراءة الجيدة باللغة الإنجليزية للنصوص .                                                                                                                                                                                                                         |
|                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                 |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| د. 3. أن يفاضل الطالب بين النصوص والأساليب .<br>د. 4. أن يقدر الطالب على ممارسة القراءة الأدبية والثقافية واللغوية .<br>د. 6. أن يحكم الطالب على فلسفة الكاتب . | د - المهارات العامة : |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|

| م                                                       | الموضوع                                            | عدد الساعات | عدد المحاضرات |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------|---------------|
| 1.                                                      | Pirandello's Six Characters in search of an Author | 12          | 3             |
| 2.                                                      | Characters Theme                                   | 12          | 3             |
| 3.                                                      | Wild Duck by Henrik Ibsen:                         | 12          | 3             |
| 4.                                                      | Realistic vs semiotic                              | 4           | 1             |
| 5.                                                      | Performances                                       | 4           | 1             |
| 6.                                                      |                                                    |             |               |
| 4- محتوى المقرر :                                       |                                                    |             |               |
| 1.                                                      | محاضرات                                            |             |               |
| 2.                                                      | قاعة بحث                                           |             |               |
| 3.                                                      | بحث علمي                                           |             |               |
| 5- أساليب التعليم والتعلم :                             |                                                    |             |               |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة : |                                                    |             |               |
| لا يوجد                                                 |                                                    |             |               |
| 7- تقويم الطلاب :                                       |                                                    |             |               |
| أ - الأساليب المستخدمة :                                |                                                    |             |               |
| الامتحان التحريري                                       |                                                    |             |               |
| ب - التوقيت :                                           |                                                    |             |               |
| الأسبوع الرابع عشر                                      |                                                    |             |               |
| ج - توزيع الدرجات :                                     |                                                    |             |               |
| 100 %                                                   |                                                    |             |               |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                      |                                                    |             |               |
| أ - مذكرات :                                            |                                                    |             |               |
| لا يوجد                                                 |                                                    |             |               |

رؤية الوحدة:  
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه مجتمع مدني...

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| ب- كتب ملزمة :                      | لا يوجد |
| ج- كتب مقترحة :                     | لا يوجد |
| د- دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ | لا يوجد |

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي  
د. ميراندا خميس الزوكة

د. ميرفت عبد الرؤوف

## توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1- بيانات المقرر :            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |
| الرمز الكودي :<br>031124045 E | اسم المقرر :<br>الأدب الأمريكي في القرن العشرين                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | الفرقة / المستوى :<br>الرابعة / الليسانس |
| التخصص :<br>أدب               | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |
| 2- هدف المقرر :               | أ. الهدف العام :<br>تعريف الطلاب بالخلفية الثقافية والفلسفية والحضارية للأدب الأمريكي في القرن العشرين .<br>ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1. أن يلم الطالب بدقة بسمات المفاهيم النقدية المبني عليها الأدب الأمريكي في القرن العشرين .<br>ب.2. أن يميز الطالب بين المدارس الفكرية المختلفة .<br>ب.3. أن يحلل الطالب بدقة نقاط الاتفاق المؤثرة عبر القرن العشرين .<br>ب.4. أن يقف الطالب على عناصر الاختلاف في المذاهب الفكرية وأسبابها .<br>ب.5. أن يتمكن الطالب من ربط الأدب الأمريكي بالأدب الإنجليزي والأوروبي عامة . |                                          |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |
| أ - المعلومات والمفاهيم :     | 1. 3. أن يزواج الطالب بين الفكر والفلسفة وانعكاسهما على الأدب الأمريكي .<br>1. 5. أن يفسر الطالب الأسباب والنتائج في التاريخ الحضاري والسياسي والاجتماعي لأمريكا في القرن العشرين .<br>1 9. أن يحدد الطالب الأنماط الثقافية والاجتماعية                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ب- المهارات الذهنية :                | ب. 1. أن يميز الطالب بين الحقب الأدبية المختلفة.<br>ب. 3. أن يجرب الطالب أكثر من منهج في نقد الأدب الأمريكي.<br>ب. 4. أن يبرهن الطالب على المعطيات الحضارية والفلسفية والفكرية في الأدب الأمريكي في القرن العشرين.                                                                                                                                                       |
| ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : | ج. 1. أن يؤلف الطالب بين أكثر من منهج في تحليل الخطاب.<br>ج. 4. أن يعيد الطالب بناء أسس علمية مختلفة وجديدة في فهم الأدب الأمريكي .<br>ج. 5. أن يصمم الطالب أساليب عدة تمكنه من مقارنة النصوص .                                                                                                                                                                          |
| د- المهارات العامة :                 | د. 2. أن يحلل الطالب مقالاً موضوعياً يأتي فيه بنقاط القوة ونقاط الضعف في قضية جدلية .<br>د. 4. أن يصحح الطالب بعض المعطيات ونتائجها.<br>د. 5. أن يحكم الطالب على أساليب التحليل .                                                                                                                                                                                        |
| 4- محتوى المقرر :                    | <p>عدد الساعات المحاضرات</p> <p>عدد الموضوع</p> <p>1. Ralph Ellison's<br/><i>Invisible Man</i><br/>African-Americans'<br/><i>struggle</i><br/>Prologue, Epilogue,<br/>characters<br/>Imagery and<br/>Symbols Ideologies<br/>Whites and Blacks<br/>Utopia<br/>2. Eugene O'Neill's<br/>Emperor Jones<br/>Legend Psychology<br/>Beginning and End</p> <p>2 8</p> <p>2 8</p> |

|                                                                                                                     |                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Irony<br>Characters<br>Tragedy and<br>classical unities                                                             |                                                               |
| 2 8 Arthur Miller's<br>Death of a<br>Salesman Symbols<br>Political and<br>Background<br>Ideologic<br>Characters End | 3.                                                            |
| 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                                                                            | 5- أساليب التعليم والتعلم :                                   |
| لا يوجد                                                                                                             | 6- أساليب التعليم والتعلم<br>للطلاب ذوي القدرات<br>المحدودة : |
|                                                                                                                     | 7- تقويم الطلاب :                                             |
| الامتحان التحريري                                                                                                   | أ- الأساليب المستخدمة :                                       |
| الأسبوع الرابع عشر                                                                                                  | ب- التوقيت :                                                  |
| 100 %                                                                                                               | ج- توزيع الدرجات :                                            |
|                                                                                                                     | 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                            |
| لا يوجد                                                                                                             | أ- مذكرات :                                                   |
| لا يوجد                                                                                                             | ب- كتب ملزمة :                                                |
| لا يوجد                                                                                                             | ج- كتب مقترحة :                                               |
| لا يوجد                                                                                                             | د- دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ                           |

رئيس مجلس القسم العلمي  
د.ميراندا خميس الزوكة

التوقيع

أستاذ المادة  
د.إيمان المليجي

## توصيف مقرر دراسي

جامعة: دمنهور

كلية: الآداب

قسم : اللغة الإنجليزية و آدابها

| 1- بيانات المقرر : |                                                  |                                          |
|--------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------|
| الرمز الكودي :     | اسم المقرر:<br>الأدب المقارن<br>(إنجليزي / عربي) | الفرقة / المستوى :<br>الرابعة / الليسانس |
| 031124046 E        |                                                  |                                          |
| التخصص :<br>أدب    | عدد الوحدات الدراسية : نظري 56 عملي .            |                                          |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2- هدف المقرر : | أ. الهدف العام : تعريف الطلاب بالخلفية الثقافية والفلسفية والحضارية للأدب المقارن في القرن العشرين .                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 | ب. الأهداف الجزئية :<br>ب.1 أن يلم الطالب بدقة بسمات المفاهيم النقدية المبني عليها الأدب المقارن في القرن العشرين.<br>ب.2 أن يميز الطالب بين المدارس الفكرية المختلفة .<br>ب.3 أن يحلل الطالب بدقة نقاط الاتفاق المؤثرة عبر القرن العشرين .<br>ب.4 أن يقف الطالب على عناصر الاختلاف في المذاهب الفكرية وأسبابها.<br>ب.5 أن يتمكن الطالب من ربط الأدب العربي بالأدب الإنجليزي والأوروبي والأمريكي . |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| أ- المعلومات والمفاهيم :      | أ. 3. أن يزواج الطالب بين الفكر والفلسفة وانعكاسهما على الأدب العالمي والعربي .<br>أ. 4. أن يحدد الطالب الأنماط الثقافية والاجتماعية للثقافات المختلفة .<br>أ. 5. أن يفسر الطالب الأسباب والنتائج في التاريخ الحضاري والسياسي والاجتماعي للثقافات المختلفة . |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 9. أن يحدد الطالب الأنماط الثقافية والاجتماعية للمجتمعات التي سكنت أمريكا في القرن العشرين .                                                                                                                                                                                                                    |                                      |
| ب. 1. أن يميز الطالب بين الحقب الأدبية المختلفة .<br>ب. 3 أن يبرهن الطالب على المعطيات الحضارية والفلسفية والفكرية في الأدب العالمي في القرن العشرين .<br>ب. 4. أن يجرب الطالب أكثر من منهج في نقد الأدب العالمي .                                                                                                | ب- المهارات الذهنية :                |
| ج. 4. أن يصمم الطالب أساليب عدة تمكنه من مقارنة النصوص .<br>ج. 5. أن يؤلف الطالب بين أكثر من منهج في تحليل الخطاب .                                                                                                                                                                                               | ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر : |
| د. 2. ن يحزر الطالب مقالاً موضوعياً يأتي فيه بنقاط القوة ونقاط الضعف في قضية جدلية .<br>د. 3. أن يصحح الطالب بعض المعطيات ونتائجها.<br>د. 5. أن يحكم الطالب على أساليب التحليل .                                                                                                                                  | د- المهارات العامة :                 |
| عدد الساعات المحاضرات<br>2 8<br>الموضوع<br>Oedipus: Sophocles<br>Tawfiq el Hakim<br>Ali Salem(Theme, Myth, Political Background, Type of Play Characters)<br>Pygmalion: Greek Myth Bernard Shaw<br>Tawfiq el Hakim<br>(Theme, Myth, Political Background, Type of Play Characters),<br>Compare and Contrast Emily | 4- محتوى المقرر :                    |

|                                                                                      |                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Dickinson, Walt<br>Whitman to any Arabic<br>poem Latifa el<br>Zayat's The<br>Picture |                                                               |
| 1. محاضرات<br>2. قاعة بحث<br>3. بحث علمي                                             | 5- أساليب التعليم والتعلم :                                   |
| لا يوجد                                                                              | 6- أساليب التعليم والتعلم<br>للطلاب ذوي القدرات<br>المحدودة : |
|                                                                                      | 7- تقويم الطلاب :                                             |
| الامتحان التحريري                                                                    | أ- الأساليب المستخدمة :                                       |
| الأسبوع الرابع عشر                                                                   | ب- التوقيت :                                                  |
| 100 %                                                                                | ج- توزيع الدرجات :                                            |
|                                                                                      | 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :                            |
| لا يوجد                                                                              | أ- مذكرات :                                                   |
| لا يوجد                                                                              | ب- كتب ملزمة :                                                |
| Comparative Literature                                                               | ج- كتب مقترحة :                                               |
| لا يوجد                                                                              | د- دوريات علمية أو نشرات<br>... الخ                           |

Damanhour Arts

التوقيع

أستاذ المادة

رئيس مجلس القسم العلمي

د. ميراندا خميس الزوكة

د. إيمان المليجي