

قسم الآثار - الفرقة الثالثة

جدول الدراسات البحثية - الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2020/2019م.

(عناوين الأبحاث الخاصة بشعبة الآثار الإسلامية)

اسم المقرر	3) تاريخ الفن الأوروبي في العصور الوسطى وعصر النهضة
القسم	الآثار (شعبة آثار إسلامية)
الفرقة	الثالثة
أستاذ المقرر	أ.د. حسام العبادي
موضوع البحث:	يتناول الطالب السيرة الذاتية وأهم أعمال أحد فناني عصر النهضة التالي أسماءهم
يكتب الطالب بحثاً علمياً في أحد الموضوعات الآتية:	١- الفنان جيوتو ٢- الفنان دتشو ٣- الفنان سيموني مارتيني ٤- الفنان نقولا بيزانو ٥- الفنان جيوفاني بيزانو ٦- الفنان الراهب انجيلكو ٧- الفنان دوناتللو ٨- الفنان مازنشيو ٩- الفنان ليوناردو دافنشي ١٠- الفنان مايكل انجلو ١١- الفنان رافائيل ١٢- الفنان جاك لويس دافيد ١٣- الفنان جان اوجست انجر ١٤- التصوير الأوروبي في العصور الوسطى ١٥- الحركة الرومانتيكية ١٦- الفن في العصور الوسطى في أوروبا ١٧- مفهوم التذوق الفني والمعماري في عصر النهضة الأوروبية ١٨- الفن الكارولنجي ١٩- الفن الاوتوني ٢٠- الفن الرومانسكي ٢١- التصوير في عصر النهضة الأوروبية ٢٢- العمارة في عصر النهضة الأوروبية ٢٣- النحت في عصر النهضة الأوروبية ٢٤- عمارة إيطاليا في عصر النهضة الأوروبية ٢٥- عمارة الباروك والركوكو ٢٦- عمارة القرن ١٩م وحركة الفن الجديد ٢٧- طراز عصر النهضة وامثلته في كل من إيطاليا وفرنسا ٢٨- أهم رواد العمارة الإيطالية في عصر النهضة الأوروبية ٢٩- الطراز القوطي ٣٠- المدرسة الكلاسيكية الحديثة

لا يتجاوز البحث عشر صفحات تشمل مقدمة وخاتمة ويدعم البحث بالصور الشارحة لفكرة البحث.	ضوابط البحث