

المقرر	مادة الانتساب
عضو هيئة التدريس	أ.د/ عبير قاسم
موضوعات الدراسة البحثية	<ol style="list-style-type: none"> 1. عمود الإمبراطور تراجان. 2. قوس نصر الإمبراطور تيتوس. 3. الجنود الرومان في النحت الروماني. 4. الإمبراطور تراجان وأثاره. 5. الإمبراطور تيتوس وأثاره. 6. الأعمدة التذكارية الرومانية. 7. أقواس النصر الرومانية. 8. الزخارف النحتية بعمود تراجان. 9. زخارف أقواس النصر الرومانية. 10. عمود تراجان الأثري. 11. آثار الإمبراطور تراجان في إيطاليا. 12. لوحة غنائم الحرب بقوس نصر تيتوس. 13. منحوتات عمود تراجان. 14. تصوير الأباطرة الرومان في فن النحت. 15. مشاهد الجنود الرومان علي عمود تراجان. 16. آثار الإمبراطور تيتوس في إيطاليا. 17. انتصار تيتوس على اليهود 18. مشاهد غنائم معبد أورشليم في الفن الروماني 19. تماثيل الإمبراطور تيتوس 20. عملات الإمبراطور تراجان 21. فلسفة أقواس النصر لدى الرومان
	<ol style="list-style-type: none"> 22. طرز الأعمدة التذكارية 23. غنائم الحرب على عمود تراجان 24. الحروب الداكية 25. تماثيل الإمبراطور تراجان 26. عملات الإمبراطور تيتوس 27. سوق تراجان بروما 28. حملات تراجان العسكرية 29. المعابد المصورة على الأعمدة التذكارية 30. آثار عائلة تيتوس في إيطاليا
ضوابط الدراسة البحثية	<ol style="list-style-type: none"> 1. يقدم الطالب دراسة بحثية فردية في 10 صفحات متضمنة الصور على أن تكون الصفحة الأولى غلاف للبحث والأخيرة لقائمة المراجع. 2. تحتوي الصفحة الأولى علي شعار الجامعة يساراً وشعار الكلية يميناً ، ثم اسم القسم التابع له واسم المقرر واسم أستاذ المادة ، ثم عنوان البحث المختار من قائمة الأبحاث الخاصة بالمادة. هذا بالإضافة إلي بيانات الطالب من اسم رباعي وحالته (انتظام / انتساب) ، الفرقة الدراسية ورقم الجلوس. 3. يحتوي البحث على مقدمة وموضوع وخاتمة . نوع الخط : Times New Roman مقاس (14 عادي) والعناوين مقاس 18 بولد ، مع ترك مسافة واحدة single بين السطور. أما الهوامش فمقاس 12. 4. تخصص الصفحة الأخيرة لقائمة المصادر والمراجع المستخدمة علي أن يعتمد الطالب في بحثه علي ما لا يقل عن كتابين وثلاثة مواقع إلكترونية علمية كحد أدنى

