

المقرر	عضو هيئة التدريس
مقدمة في الواقع الأثري	مقدمة في الواقع الأثري
<p>1. مدينة ماريا الأثرية.</p> <p>2. الواقع الأثري بالبحيرة.</p> <p>3. آثار رشيد في العصرين اليوناني والروماني.</p> <p>4. عمارة الكنائس القبطية.</p> <p>5. آثار أبو مينا.</p> <p>6. حجر رشيد.</p> <p>7. آثار ماريا.</p> <p>8. منطقة القديس أبو مينا.</p> <p>9. منطقة وادي النطرون الأثرية.</p> <p>10. مدينة أبو منا الأثرية.</p> <p>11. عمارة الأبيرة القبطية.</p> <p>12. بازيليكا أبو مينا.</p> <p>13. عمارة ماريا الأثرية.</p> <p>14. دير الأنبا بيشوي بوادي النطرون.</p> <p>15. كنيسة المدفن بمنطقة أبو مينا.</p> <p>16. أديرة وادي النطرون.</p> <p>17. دير الأنبا أبو مقار بوادي النطرون.</p> <p>18. ماريا ، تاريخ وأثار.</p> <p>19. دير السيدة العذراء (السرياني) بوادي النطرون.</p> <p>20. دير السيدة العذراء برموس بوادي النطرون.</p> <p>21. القلالي في أديرة وادي النطرون.</p> <p>22. أطلال ماريا.</p> <p>23. هيكل يوحنا المعمدان بوادي النطرون</p> <p>24. مصنع النبيذ الأثري بماريا.</p> <p>25. أسوار وادي النطرون.</p> <p>26. كنيسة الانبا مقار</p> <p>27. مدينة رشيد الأثرية</p> <p>28. كنيسة الأنبا بيشوي.</p> <p>29. كنيسة الأربعين شهيد بوادي النطرون.</p> <p>30. قصة اكتشاف حجر رشيد.</p>	<p>1. يقوم الطالب دراسة بحثية فردية في 10 صفحات متضمنة الصور على أن تكون الصفحة الأولى غلاف للبحث والأخيرة لقائمة المراجع.</p> <p>2. تحتوي الصفحة الأولى على شعار الجامعة يساراً وشعار الكلية يميناً، ثم اسم القسم التابع له واسم المقرر واسم أستاذ المادة ، ثم عنوان البحث المختار من قائمة الأبحاث الخاصة بالمادة. هذا بالإضافة إلى بيانات الطالب من اسم رباعي وحالته (انتظام / انتساب) ، الفرقة الدراسية ورقم الجلوس.</p> <p>3. يحتوي البحث على مقدمة وموضوع وخاتمة . نوع الخط : Times New Roman مقاس (14 عادي) والعنوان مقاس 18 بولد ، مع ترك مسافة واحدة single بين السطور. أما الهوامش فمقاس 12.</p> <p>4. تخصص الصفحة الأخيرة لقائمة المصادر والمراجع المستخدمة على أن يعتمد الطالب في بحثه على ما لا يقل عن كتابين وثلاثة مواقع إلكترونية علمية كحد أدنى.</p>

