



سجل



الرقم	اللغة العربية وآدابها واللغات الشرقية وآدابها.	المقرر	تاريخ النقد حتى نهاية القرن الثالث الهجري.	رقم المقرر	A105
الفرقة	الأولى	زمن الاختبار	ساعتان	درجة الاختبار	١٠٠
العام الدراسي	٢٠١٣-٢٠١٤ م	الفصل الدراسي	الثاني	التاريخ	٢٠١٤/٥/٣ م

المجموعة الأولى : أجب عن سؤالين فقط من الأسئلة الآتية :

١- ناقش منهج ابن قتيبة الدينوري في كتابه الشعر والشعراء ، محدداً سبب تأليفه لكتابته ، ومبيناً موقفه من قضية القديم والمحدث .
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

٢- حدد الأسس التي اعتمد عليها محمد بن سلام الجمحي في تقسيم الشعراء ، محدداً مفهوم الشعر عنده.
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

٣- قسّم ابن قتيبة الدينوري الشعر إلى أربعة أضرب ، اذكرها مستشهداً بأشعار كل ضرب ، محدداً مدى تأثير ابن قتيبة بالمناطق في هذا التقسيم .
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

٤- ناقش مفهوم كلمة النقد لغة واصطلاحاً .
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

د/محمد أبو علي

المجموعة الثانية : أجب عن الآتي :

١- كانت رواية الشعر في العصر الجاهلي الوسيلة المثلى لنشره وذيوعه ، فلولا الرواية لما وصل إلينا شعر ولا عرفنا طرقاً لصناعته ، اشرح هذه العبارة موضحاً طوائف رواية الشعر وإنشاده في العصر الجاهلي ، ومبيناً العلاقة بين الفحولة ورواية الشعر.
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

٢- تنوع النقد في العصر الجاهلي ؛ فوجد ما يمكن أن نعه نقدًا لغويًا ، كما تنبه النقد في هذا العصر إلى الخطأ العروضي الذي وقع من بعض الشعراء ، كما وجد النقد المعنوي ، اعرض لصور النقد السالفة الذكر مستشهداً بما تحفظ من أشعار.
(زمن الإجابة ٣٠ دقيقة / ٢٥ درجة)

د/إيمان عبد السميع
بالتوفيق والسداد ،