

# النقوش الكتابية

## (أيوبي - مملوكي - عثماني)

## الفرق الثالثة

شعبة الآثار الإسلامية

أستاذ

أ.د/ رافت عبد الرازق أبو العينين

# المحاضرة الأولى

## موضوعات خاصة بالمقرر

أولاً: يقوم كل طالب بعمل بحث عن أحد الموضوعات التالية:

- ١ - تعريف معنى الخط والقلم وأنواع الخطوط الإسلامية.
- ٢ - المواد الخام المنفذ عليها النقوش الكتابية.
- ٣ - أدوات الخط العربي.
- ٤ - الخطوط التي ابتكرها الأتراك وأشهر الخطاطين العثمانيين.
- ٥ - النقوش الكتابية على الآثار والفنون والمسكوكات في العصر الأيوبي في مصر وبلاد الشام.
- ٦ - النقوش الكتابية على الآثار والفنون والمسكوكات في العصر المملوكي في مصر وبلاد الشام.
- ٧ - النقوش الكتابية على العمانر في العصر العثماني في مصر وبلاد الشام.
- ٨ - حساب الجمل على نماذج من العمانر والفنون في العصرين الأيوبي والعثماني.
- ٩ - الرنوك الإسلامية وأنواعها.
- ١٠ - الألقاب الإسلامية.
- ١١ - معجم المصطلحات الخطية.