

قسم الآثار
الفرقة الثانية شعبة الآثار الإسلامية

اسم المقرر الفنون الفاطمية

القائم بالتدريس د مني عثمان غباشي

الموضوعات

- 1- الخزف ذو البريق المعدني
- 2- الخزافون في العصر الفاطمي
- 1- الخزف الفيومي والخزف المحزوز تحت الدهان
- 2- التحف الخشبية الفاطمية مدلاً بالأبواب الخشبية
- 3- التحف الخشبية الفاطمية مدلاً بالمحاريب الخشبية والأحجية الخشبية
- 4- التحف الخشبية الفاطمية مدلاً بالكراسي والحشوات الخشبية
- 5- التحف العاجية الفاطمية والصقلية
- 6- فن صناعة وزخرفة المعادن
- 7- فن الزخرفة على الجص الفاطمي
- 8- فن الزخرفة على الرُخام الفاطمي
- 9- فن الزخرفة على الحجر الفاطمي
- 10- فن الزخرفة على الجص في صقلية
- 11- فن صناعة وزخرفة الرُجاج
- 12- فن صناعة وزخرفة النسيج الفاطمي
- 13- الرسوم الأدمية ودورها في زخرفة الفنون الفاطمية
- 14- رسوم الطيور والحيوانات ودورها في زخرفة الفنون الفاطمية
- 15- الزخارف الهندسية ودورها في زخرفة الفنون الفاطمية
- 16- الزخارف النباتية ودورها في زخرفة الفنون الفاطمية
- 17- التحف الرخامية الفاطمية
- 18- التحف المعدنية الفاطمية
- 19- التحف الزجاجية الفاطمية
- 20- التحف الخشبية الفاطمية
- 21- التحف الخزفية الفاطمية
- 22- المنسوجات الفاطمية
- 23- الزخارف الجصية الفاطمية
- 24- التحف الخشبية الثابتة الفاطمية
- 25- التحف الخشبية المنقولة الفاطمية
- 26- زخارف المنسوجات الفاطمية
- 27- زخارف التحف الخزفية الفاطمية
- 28- زخارف التحف الخشبية الفاطمية

ضوابط البحث

على الطالب ان يختار واحد من هذه الأبحاث فقط

وتتكون عناصر البحث من الآتي:

1-المقدمة

2-الموضوع

3-النتائج

4-قائمة المراجع التي استعان بها الطالب لإتمام بحثه

وعلى الطالب أن يقوم بالآتي:

1- بدراسة التحف التي يتناولها دراسة وصفية وتحليلية

2- الاستعانة بالمراجع العلمية المتخصصة وبمواقع الإنترنت من أجل الحصول على تحف جديدة في موضوع البحث.

والبحث يكون في حدود من 10: 15 صفحة

لينك الرفع