

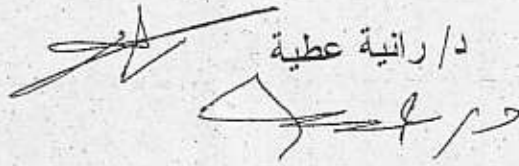
|                               |                                                                                   |                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| الفرقة الرابعة                |  | جامعة الإسكندرية        |
| البلاغة العربية (علم المعانى) |                                                                                   | كلية الآداب - فرع دمهور |
| الزمن / ساعتان                |                                                                                   | قسم اللغة العربية       |
|                               | امتحان دور يونيو ٢٠١٠                                                             |                         |

### المجموعة الثانية

الدرجة : ٣٨

- ١-وضح بإيجاز منهج السكاكى فى البلاغة .
- ٢-بين أنواع الوصل والوصل فى الكلام مع الاستشهاد .

باقى الأسئلة فى ورقة أخرى

د/ رانية عطية  


جامعة دمنهور  
كلية الآداب  
م : اللغة العربية



الفرقة : الرابعة  
المادة : بلاغة "علم المعاني"  
الزمن : ساعتان  
التاريخ : السبت ٢٠١١/٦/١٨

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني  
للعام الجامعي ٢٠١٠ / ٢٠١١

مح : د / رانية جمال عطية

ال الأول :

الزمن : نصف ساعة

نح أهم معايير الفصاحة عند البلاغيين .

ال الثاني :

الزمن : نصف ساعة

فصل القول في ظاهرة الغرابة عند النقاد ، مع التمثيل لما تقول .

والله الموفق

د / رانية جمال



|                |                  |                |               |
|----------------|------------------|----------------|---------------|
| المقرر:        | علم المعاني      | القسم:         | اللغة العربية |
| رقم المقرر:    | ساعتان           | الفرقة:        | الرابعة       |
| درجة الاختبار: | ٣٨               | العام الدراسي: | ٢٠١٠ / ٢٠١١ م |
| التاريخ:       | ١٨ / ٦ / ١٤٣٠ هـ | الفصل الدراسي: | الثاني        |

## المجموعة الأولى

السؤال الأول : ٢٥ دقيقة ١٨ درجة للانتظام ٢٠ درجة للانتساب

اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين :  
الموضوع الأول :

يقول الله تعالى : " يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ • قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ • وَإِذْ أَسَرَّ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ نَبَاَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ • إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ • عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَالِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا • يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ • " صدق الله العظيم

اعرض لبعض الخصائص البلاغية التي اشتملت عليها الآيات العظيمة

الموضوع الثاني :

ناقش أضرب الخبر مبيناً - مع الاستشهاد بالقرآن الكريم والشعر العربي - بعض أغراض الخبر البلاغية .

السؤال الثاني : ٣٥ دقيقة ٢٠ درجة للانتظام ٣٠ درجة للانتساب إجباري

يقول عبد القاهر : " اعلم أن مما هو أصل أن تتحد أجزاء الكلام ، ويدخل بعضها في بعض ، ويشد ارتباط ثلث منها بأول ، وأن تحتاج في الجملة إلى أن تضعها في النفس وضعا واحداً " .

ناقش هذه العبارة مبيناً - مع الاستشهاد - قواعد الفصل والوصل محلاً قصيدة قمت بتحليلها متوقفاً عند الفصل والوصل بين جملها .

أرجو أن تهتم بلغة الإجابة ، وتجنب الأخطاء في الآيات القرآنية خاصة ، والأخطاء الإملائية عامة ، بالتوفيق ، د. محمد أبوعلی





|                |               |
|----------------|---------------|
| القسم:         | اللغة العربية |
| الفرقة:        | الرابعة       |
| العام الدراسي: | ٢٠١٢-٢٠١١ م   |
| المقرر:        | علم المعاني   |
| زمن الاختبار:  | ساعتان        |
| الفصل الدراسي: | الثاني        |
| رقم المقرر:    | ٧٥            |
| درجة الاختبار: | ٧٥            |

التاريخ ٢٠١٤/٥/١٩

## الجموعة الأولى : ساعة واحدة : ٣٨ درجة : ٥٠ درجة للانتساب أجب عما يأتي :

أ. ناقش بالتفصيل الأسباب المخلة بفصاحة ما يلي :

- ١- فأصبحت بعد خط بهجتها كأن فقرا رسومها قلما
- ٢- وما مثله في الناس إلا مملكا أبو أمه حي أبوه يقاريه (٢٠ وثيقة ١٤ درجة (انتظام) (٢٠ وثيقة ١٥ درجة (انتساب)
- ب- ١- اذكر مع التمثيل صيغ أسلوب الأمر .
- ٢- اذكر مع التمثيل صيغ أسلوب التمني .
- (٢٠ وثيقة ١٢ درجة (انتظام) (٢٠ وثيقة ١٥ درجة (انتساب)
- ج- ناقش بالتفصيل والتمثيل قضية الوصل والفصل مع بيان مواضع كل منهما (٢٠ وثيقة ١٣ درجة (انتظام) (٢٠ وثيقة ٢٠ درجة (انتساب)

## الجموعة الثانية ساعة واحدة : ٣٧ درجة للانتظام : ٥٠ درجة للانتساب

اختر مبحثاً واحداً من مباحث علم المعاني - ما عدا الفصل والوصل - مبيناً من دراستك له كيف تتحد أجزاء الكلام ، ويدخل بعضها في بعض ويشتد ارتباط ثان منها بأول مؤيدا ما تقول بما قمت به من أبحاث مستشهدا ما أمكنك ذلك من القرآن الكريم والشعر العربي قديمه وحديثه ، والنثر الفنى .  
بالتوفيق

د. محمد أبو علي

أ.د/ عبدالواحد الشيخ