



امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٠ / ٢٠١١

المجموعة الأولى :

الزمن : ٦٠ دقيقة

الدرجة : ٥٠ درجة

أجب عن واحد فقط من السؤالين الآتيين :

س ١ - ما الأدوات التي يجب أن يتسلح بها الباحث في مجال الدراسات المقارنة ؟ أجب، في إيجاز . ٢٠ درجة

ب - كيف يمكنك التدليل على تأثير الأساطير الإيرانية في المقامات العربية ؟ ٣٠ درجة
س ٢ - ماذا تعرف عن نظرية الأدب العالمي : نشأتها ، تطورها ، إلام انتهت ؟ ٢٠ درجة
ب - ما الجهود التي بذلها الأديب عبد الله بن المقفع أثناء ترجمته لكتاب خليفة و دمنة من الفارسية إلى العربية ؟ وكيف استطاع الشاعر أحمد شوقي توظيف فن الحكاية على السنة الحيوانات توظيفاً قومياً ؟ ٣٠ درجة

د / نغيسة داخلي د/عادل

المجموعة الثانية :

الزمن : ٦٠ دقيقة

الدرجة : ٥٠ درجة

أجب عن سؤال واحد مما يأتي :

س ١ - قارن بين شخصية كل من (أنطونيوس - أوكتافيوس) في ضوء نظريات الأدب المقارن .
س ٢ - اكتب مقالا عن البناء الرمزي لمسرحية (بيجماليون) لتوفيق الحكيم ، مقارنا بينها وبين مسرحية ايبسين (عندما تبعث نحن الموتى) ..

د / محمود حمزة د/محمود

مع تمنياتنا بالنجاح



المقرر:	أدب مقارن	رقم المقرر:	١٠٠
زمن الاختبار:	ساعتان	درجة الاختبار:	١٠٠
الفصل الدراسي:	الثاني	التاريخ:	٢٠١٢/٦/٢ م
العام الدراسي:	٢٠١١-٢٠١٢ م	الفرقة:	الرابعة
اللغة العربية		القسم:	

المجموعة الأولى : اكتب مقالاً أدبياً عن أحد الموضوعين :

- ١- التراث والشخصيات بين شوقي وشكسبير .
- ٢- البناء الرمزي بين مسرحية بجماليون لتوفيق الحكيم ، ومسرحية " عندما نبعث نحن الموتى " لـ(إيسن) .
(الزمن المثالي : ٦٠ دقيقة - الدرجة : ٥٠ درجة)

المجموعة الثانية : أجب عن السؤال التالي :

ناقش أهم خصائص الاتجاه الرومانسي من حيث :

- موقفهم من اللغة ، والفرق بينهم وبين الكلاسيكيين في التراكيب .
- موقفهم من العاطفة .
- موقفهم من الخيال .
- موقفهم من الطيور .

(الزمن المثالي : ٣٠ دقيقة - الدرجة : ٢٥ درجة)

المجموعة الثالثة : أجب عن السؤال التالي:

« ازدهرت الكلاسيكية الجديدة في القرن السابع عشر الميلادي في فرنسا ، واستخدم الكلاسيكيون لغة ذات محدد ، كما ابتعدوا في موضوعاتهم عن تصوير الأمور القبيحة المنافية للذوق العام ؛ كي يكون أدبهم صورة ينبغي أن يكون عليه مجتمعهم » .

تحدث عن أبرز خصائص المذهب الكلاسيكي .

(الزمن المثالي : ٣٠ دقيقة - الدرجة : ٢٥ درجة)

د/ مروة شحاته

د/ مروة

د/ محمد أبو علي

محمود حمزة