



القسم:	اجتماع شعبة الاعلام	المقرر:	علم اجتماع الادب	رقم المقرر:	
الفرقة:	الرابعة	زمن الاختبار:	ساعتان	درجة الاختبار:	١٠٠ درجة
العام الدراسي:	٢٠١٤-٢٠١٥ م	الفصل الدراسي:	الاول	التاريخ الاحد	٢٠١٥/١/١١

يجيب الطالب على سؤاليين فقط مما يلي :

١- " أدرك علماء الاجتماع أهمية وجود فرع من فروع علم الاجتماع يهتم بدراسة الأدب باعتباره ظاهرة اجتماعية "..... في ضوء تلك العبارة اعرض ما يلي :

- أ - تحديد مفهوم الأدب والاتجاهات الأساسية فيه .
ب- نشأة علم الاجتماع الأدب ومجالات الاهتمام الأساسية فيه .

٢- أعرض للنظريات التقليدية المبكرة المستخدمة في علم اجتماع الادب ، مع الإشارة إلى أهم طرق الدراسة السوسيولوجية للأدب .

٣- "من أهم محاولات الدراسة في علم اجتماع الأدب تحليل الأعمال الأدبية تحليلًا سوسيولوجيًا لمعرفة مدى مطابقة تلك الأعمال للواقع الاجتماعي "..... في ضوء تلك العبارة ناقش التحليل السوسيولوجي لثلاثية نجيب محفوظ

ملحوظة :-

- زود اجابة السؤال "٦" رقيقة

- درجة كل سؤال "٥" درجة

مع تمنياتي بالنجاح

د/ السيد شحاتة

د/ السيد شحاتة



القسم:	الاجتماع - شعبة الاعلام	المقرر:	علم اجتماع الأدب	رقم المقرر:	
الفرقة:	الرابعة	زمن الاختبار:	ساعتان	درجة الاختبار:	١٠٠ درجة
العام الدراسي:	٢٠١٣-٢٠١٤ م	الفصل الدراسي:	الأول	التاريخ	٢٠١٤/١/١٢

يجيب الطالب على أربعة مما يأتي :

- ١- مفهوم الأدب ووظائفه والاتجاهات الأساسية في دراسته .
- ٢- تعريف علم اجتماع الأدب ومجالات الاهتمام الأساسية فيه .
- ٣- المحاولات النظرية التقليدية المبكرة في علم الاجتماع الأدب .
- ٤- طرق الدراسة السوسولوجية للأدب .
- ٥- التحليل السوسولوجي لثلاثية نجيب محفوظ من خلال تحديد الشخصيات الأساسية ودلالاتها الاجتماعية.

ملحوظة :

١- درجة كل سؤال (٢٥) درجة .

٢- زمن كل سؤال ٣٠ دقيقة .

تمنيتي بالنجاح والتوفيق

دا السيد شحاتة

د. ع. ع. ع.

محمد