



قسم اللغات الشرقية وآدابها

يتطلع قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى أن يكون مركزاً تعليمياً وبحثياً ومعرفياً متقدماً بين أقسام اللغات الشرقية في الجامعات المصرية والإقليمية والدولية.

رؤية قسم اللغات الشرقية وآدابها

المقرر	العنوان
عضو هيئة التدريس	د/ امنية محمد عيسى
مatters of study	1- السمات الم موضوعية للشعر الفارسي في العصر الصفوی 2- السمات الاسلوبية للشعر الفارسي في العصر الصفوی 3- الشاعر وحشی البافقی 4- الشاعر محتشم الكاشانی 5- الشاعر عرفی الشیرازی 6- الاسلوب الهندي 7- شعراء المدرسة الواقعية 8- الرساله الجاليه لمحتشم الكاشانی 9- شعراء الغزل 10- بیدل الدهلوی 11- غالب الدهلوی 12- قدسی المشهدی 13- سلیم الطهرانی 14- شوکت البخاری 15- ناصر علی السرہندي 16- نظیری النیشابوری 17- غنی الکشمیری 18- واقف الاهوری 19- التطور في مجال الفكر في العصر الصفوی 20- اسلوب المعادلة 21- الصور الشعرية 22- مدى التاثير بحافظ الشیرازی 23- لغة الشعر 24- القوالب الشعرية 25- موسیقی الشعر 26- مقارنه بين الشعر في العصر التيموري والشعر في العصر الصفوی من حيث الصوره الفنية
الباحثة	رسالة قسم اللغات الشرقية وآدابها

يسعى قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى نشر الثقافة والمعرفة في مجالات اللغات الشرقية؛ العربية والفارسية والتركية، من خلال إعداد خريج قادر على المنافسة في سوق العمل وإجراء البحوث العلمية بما يخدم بيته ومجتمعه.



قسم اللغات الشرقية وآدابها

رؤية قسم اللغات الشرقية وآدابها

يتطلع قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى أن يكون مركزاً تعليمياً وبحثياً ومعرفياً متقدماً بين أقسام اللغات الشرقية في الجامعات المصرية والإقليمية والدولية.

27- مقارنه بين الشعر في العصرین التیموري والصفوی من حيث الموضوعات والبنية

28- العصر التیموري عصر الالغاز والتصنع عكس العصر الصفوی (ناقش ذلك)

29- قارن بين الجامي وصائب التبریزی

30 - قارن بين صائب التبریزی وكلیم الكاشانی

1- اتباع المنهج العلمي في كتابة البحث

2- سلامة الاسلوب والعبارة

3- الاستشهاد باشعار فارسيه

4- لا تقل الاجابة عن ست صفحات

ضوابط الدراسة البحثية

?

رسالة قسم اللغات الشرقية وآدابها

يسعى قسم اللغات الشرقية وآدابها إلى نشر الثقافة والمعرفة في مجالات اللغات الشرقية؛ العربية والفارسية والتركية، من خلال إعداد خريج قادر على المنافسة في سوق العمل وإجراء البحوث العلمية بما يخدم بيته و مجتمعه.