مواصفات مقرر: لغة عربية (ضمن مواد التربوى والثقافي) / الفرقة: الأولى / الفصل الدراسي: الأولى / قسم: اللغة العربية

- البرنامج الذي يقدم المقرر من خلاله: برنامج إعداد معلم اللغة العربية إعدادي/ ثانوي
 - يمثل المقرر عنصرا (رئيسيا) بالنسبة للبرنامج
 - القسم العلمي المسئول عن البرنامج (متخصص)
 - القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر (اللغة العربية)
 - السنة الدراسية / المستوى (الفرقة الاولى ف1)
 - تاریخ اعتماد توصیف البرنامج (2009/7/14

بيانات أساسسية

- (1) العنوان: اللغة العربية
 - (2) الكـــود : A111
 - (3) الساعات المعتمدة:
 - المحاضرة: 2
 - الدروس العمليــــــة:------
 - المجم وع:2

بيانات مهنية

(1) الأهداف العامة للمقرر

- يتواصل مع الأخرين تواصلا فعالا.
- يفهم مكونات اللغة العربية وخصائصها .
- يستوعب الأساسيات والعوامل المؤثرة في تزوق اللغة العربية .

(2) الأهداف الإجرائية للمقرر

(أ) المعرفة والفهم:

- يلم مفاهيم اللغة العربية وكيفية إستخدامها .
- يوائم بين تخصصه ومداخل اللغة العربية وقواعدها
 - يتمكن من بنية المادة العلمية

(ب) المهارات العقلية:

- يربط بين المفاهيم العلمية والقضايا المعاصرة
- يوظف المعرفة التخصصية في مجالات الحياة
- يفهم طبيعة التفكير من خلال دراستة للغة العربية

(ج) المهارات العملية: (

- يخطط للمواقف التعليمية في ضوء احتياجات المعلمين
 - يوظف استراتيجيات تقييم مستمر
 - يوظف تكنولوجيا التعليم لتحقيق فاعلية التعليم

(د) المهارات العامة والمنقولة:

- يسأل عما يدور حوله
- يجمع بين الأمور المشتركة بين اللغة العربية
- يقترح حلول تناسب المشكلات التي يتعرض اليه المجتمع

المحتويات

عدد الساعات					
				الموضوع	الأسبوع
مجموع	شفوي	عملي	محاضرة		
				العلم بين الشفاهية والكتابية .	الأول
				عظمة المنهج الإسلامي في نقل العلم .	الثاني
				عصر التدوين ومظاهر الحضارة الإسلامية .	الثالث
				السمة الموسوعية في كتابات علماء المسلمين	الرابع
				أهم علماء المسلمين في التأليف في العربية .	الخامس
				أهم علماء المسلمين في التأليف في علوم	السادس
				القرآن .	
				أهم علماء المسلمين في التأليف في الحديث .	السابع
				أهم علماء المسلمين في التأليف في العلوم	الثامن
				الطبيعية والجغارفيا .	
				دور الأندلس في نقل الحضارة العربية إلى	التاسع
				الغرب.	
				الأدب الخالد والعالمي مفهومه وأهميته .	العاشر
				كليلة ودمنة ورحلتهما من الهند إلى فارس إلى	الحادي عشر
				العرب إلى العالم.	
				ألف ليلة وليلة والأدب الشعبي .	الثاني عشر
			<u> </u>	الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات .	الثالث عشر
				القراءة الورقية والألكترونية .	الرابع عشر
_			-	المعلوماتية والمعرفية .	الخامس عشر

أساليب التعليم والتعلم (يختار مما يلي ما يناسب كل مقرر) 1. المحاضرة

- 2. المناقشة المفتوحة
 - 3. العصف الذهني
- 4. العمل في مجموعات
- 5. التدريب والممارسة
 - 6. التعلم الذاتي

أساليب التقييم (يختار مما يلي ما يناسب كل مقرر) 1. الاختبارات الشفوية؛ لتقييم الأداء الشفوي للطلاب

- 2. الاختبارات التحريرية؛ لتقييم التحصيل والأداء الكتابي للطلاب.
- 3. البحوث والتقارير؛ لتقييم مهارات البحث والدراسة لدى الطلاب

جدول التقييم

الأسبوع السابع	نصف الفصل الدر اسي	التقييم الأول
الأسبوع الخامس عشر	نهاية الفصل الدراسي	التقييم الثاني

النسبة المئوية لكل تقييم

			**
النسبة المئوية	التقييم	_	
	1. امتحان نصف الفصل		
		دراسى	11

80	2. امتحان نهاية الفصل الدراسي
	3. الامتحان الشفوي
20	4. أعمال السنة
100	5. المجموع

قائمة المراجع (1) كتب الطالب

التطبيق النحوى د / عبده الراجحي القواعد النحوية د/ بسیمه محمد

(2) كتب المحاضر

د / حسن عون الأنواع الأدبية

مواقع الانترنت: بحسب ما يرى استاذ المادة

الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعلم (يختار مما يلي ما يناسب كل مقرر)

- تُوفِير مراجع متخصصة (يذكر التخصص ومواصفات المرجع إن كان هناك احتياج لذلك) **(1)**
 - **(2)** معامل اللغات
 - وسائل تعليمية (تحدد إن وجد) **(3)**
 - أماكن كافية لتقسيم الطلاب إلى مجموعات **(4)**
 - أجهزة كمبيوتر **(5)**
 - برامج تعليمية كمبيوترية (Software) **(6)**

- منسق المقرر: د. محمد عبد الحميد خليفة
 - رئيس القسم: د. أنور السنوسى
 - التاريخ: 2009/7/14