مواصفات مقرر فنون تشكيلية

- البرنامج الذي يقدم المقرر من خلاله برنامج اعداد معلم التعليم الابتدائي لشعب اللغة الإنجليزية واللغة العربية والرياضيات والمواد الاجتماعية والعلوم)
 - يمثل المقرر عنصرا (ثانويا) بالنسبة للبرنامج
 - القسم العلمى المسئول عن البرنامج (متعدد)
 - القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر (الفنون الجميلة)
 - السنة الدراسية / المستوى (الفرقة الأولى تعليم ابتدائي الفصل الدراسي الأول)
 - تاريخ اعتماد توصيف البرنامج (2009/7/14)

بيانات أساسسية

• العنـــوان: فنون تشكيلية

• الكــــود:

• عدد الساعات:

• المحاض ... 4 ساعات

• الدروس العمليـــة:

• المجم وع: 4 ساعات

- بيانات مهنية (1) الأهداف العامة للمقرر
- 1- اكساب الطالبة المعلمة مفهوم الفن التشكيلي بأنواعه المتعدة.
- 2- توظيف الفنون التشكيلية في برامج ابداعية للأطفال تعليمية وترفيهية
- 3- تنمية الاستكشاف عند الأطفال من خلال برامج الفنون التشكيلية وتنميو الابداع لدى الأطفال
 - (2) نواتج التعلم المستهدفة
 - (أ) المعرفة والفهم:
 - أ-1- الالمام بالفنون التشكيلية للأطفال من حيث المفهوم والأهداف والأهمية.
 - أ-2- التدريب على استخدام الفنون التشكيلية في تعليم الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة
 - أ-3- التعرف على أنواع الفنون التشكيلية.
 - (ب) المهارات العقلية:

ب-1- تنمية الاستكشاف عند الأطفال باستخدام المواد الفنية المختلفة.

ب-2-توظيف عناصر الفنون التشكيلية في التكوين الفني والابداعي للأطفال

ب 3-تنمية مهارات التعبير الفني.

(ج) المهارات العملية:

ج-1- تنمية مهارات التنوع والتجديد والاثارة من خلال التكوين وكافة عناصر العمل التشكيليز

ج-2- التعرف علي الاستراتيجيات الفنية الابداعية في تعليم الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة

ج 3 - التعرف علي مهارات الفنون التشكيلية لدي الأطفال

- (د) المهارات العامة والمنقولة:
- د-1- تنمية التذوق الجمالي من خلال الرؤية الفنية للأثار المصرية القديمة

د-2- التعرف على أنواع الفنون التشكيلية

المحتويات

عدد الساعات					£ h.i
مجموع	شفوي	عملی	محاضرة	الموضوع	الأسبوع
4		*	4	مفهوم الفنون التشكيلية	الأول
4			4	أنواع الفنون التشكيلية	الثاني
4			4	عناصر العمل التشكيلي	الثالث
4			4	المهارات الابداعية الاستراتيجيات الفنية الابداعية لتعليم الأطفال	الرابع
4			4	تنمية مهارات التذوق الفني	الخامس
4			4	استغلال عناصر الفن الاسلامي والفر عوني والاثار المصرية القديمة في تنمية القيم الجمالية للأطفال	السادس
4			4	تقييم الأعمال الفنية التشكيلية والابداعية للأطفال	السابع

4		4	العمل الفني	الثامن
4		4	العمل الابداعي	التاسع
4		4	التصميم	العاشر
4		4	النحث	الحادي عشر
4		4	الرسم	الثاني عشر
4		4	ومهارات الفنون التشكيلية	الثالث عشر

أساليب التعليم والتعلم

- المحاضرة
- المناقشة المفتوحة
 - العصف الذهني
- العمل في مجموعات
- التدريب والممارسة

أساليب التقييم

- الاختبارات التحريرية؛ لتقييم التحصيل والأداء الكتابي للطلاب.
- البحوث والتقارير؛ لتقييم مهارات البحث والدراسة لدى الطلاب

جدول التقييم

الأسبوع السابع	نصف الفصل الدر اسي	التقييم الأول
الأسبوع الخامس عشر	نهاية الفصل الدراسي	التقييم الثاني

النسبة المئوية لكل تقييم

النسبة المئوية	التقييم
50	1. امتحان الفصل الدراسي

-	2. عملي
-	3. الامتحان الشفوي
-	4. أعمال السنة
50	5. المجموع

قائمة المراجع

(1) كتب الطالب

(2) كتب المحاضر

(3) مجلات علمية، ومواقع الإنترنت

الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعلم

- (1) توفير مراجع متخصصة
 - (2) وسائل تعليمية ونماذج
- (3) أماكن كافية لتقسيم الطلاب إلى مجموعات
 - (4) أجهزة كمبيوتر
 - (5) برامج تعليمية كمبيوترية (Software)

- منسق المقرر: أ. د. على سلام
- رئيس القسم: أ. د. على سلام منسق البرنامج: أ. د. على عبد العظيم سلام
 - التاريخ: 2008/4/14 م