

مواصفات مقرر اللغة العربية

- البرنامج الذي يقدم المقرر من خلاله (برنامج اعداد معلم التعليم الابتدائي لشعب اللغة الإنجليزية واللغة العربية والرياضيات والمواد الاجتماعية والعلوم)
- يمثل المقرر عنصرا (رئيسيا) بالنسبة للبرنامج
- القسم العلمي المسنول عن البرنامج (متعدد)
- القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر (قسم اللغة العربية)
- السنة الدراسية / المستوى (الفرقة الاولى تعليم ابتدائي الفصل الدراسي الاول)
- تاريخ اعتماد توصيف البرنامج (2009/7/14)

بيانات أساسية

- العنوان : اللغة العربية
- الكود :
- عدد الساعات:
- المحاضرة : 8 ساعات
- الدروس العملية : —
- المجموع : 8 ساعات

بيانات مهنية

(1) الأهداف العامة للمقرر

- يتعرف على بدايات النقد الأدبي الحديث.
- يحدد مناهج النقد الأدبي ومواهبه ومدارسه
- يتعرف القيم الانسانية والاخلاقية للاسلام.
- يتعرف يكتسب مهارة التفريق بين العادات الصحيحة و المذمومة

(2) نواتج التعلم المستهدفة

(أ) المعرفة والفهم:

- يحدد مكونات النظام الصوتي للغة العربية.
- يحدد مكونات النظام الصرفي للغة العربية.
- يحدد مكونات النظام النحوي للغة العربية.
- يطبق طرق البحث في المعاجم المختلفة للغة العربية.
- يحدد مكونات النظام الدلالي للغة العربية.

- يستوعب الأساسيات والعوامل المؤثرة في تذوق النصوص عند المدارس النقدية المختلفة.

(ب) المهارات العقلية:

- يقرأ النصوص اللغوية قراءةً تكشف عن استيعابه مضامينها.
- يكتب مراعيًا أسس الكتابة العربية في أغراضها المختلفة.
- يحلل محتوى دروس اللغة العربية.
- ينفذ استراتيجيات التدريس المناسبة لتعليم اللغة في المواقف المختلفة.
- يهيئ الفرص لتدريب المتعلمين على عمليات تلقي اللغة.
- يهيئ الفرص لتدريب المتعلمين على عمليات إنتاج اللغة.

(ج) المهارات العملية:

- يخطط لـ "لأدوار المعلم" في المواقف المختلفة لتعليم اللغة.
- يخطط لتعليم اللغة العربية لفئات متنوعة من المتعلمين.
- يحلل الإمكانيات البشرية، والمادية، والثقافية المتاحة للإفادة بها في التخطيط.
- يخطط لتوظيف التقنيات التعليمية المتاحة في التدريس.

(د) المهارات العامة والمنقولة:

- يتعامل مع سلوكيات التلاميذ بإيجابية.
- يحسن أدائه، ويطور تدريسه في ضوء نتائج التقويم.
- يتمثل أخلاقيات مهنة التعليم في معاملاته مع المتعلمين.
- يتمثل أخلاقيات مهنة التعليم في معاملاته مع العاملين في المدرسة

المحتويات

عدد الساعات				الموضوع	الأسبوع
مجموع	شفوي	عملي	محاضرة		
8			8	المحاولات الأولى للنقد الأدبي الحديث	الأول

			(المرصفي- قسطاقي- الحمصي- طه حسين- العقاد- طه حسين)	
8		8	أهم الفلسفات المعاصرة التي تحكمت في بعض أنواع النقد الحديث. أثر الاتصال بالثقافة الأجنبية في النقد الأدبي (نظرية المحاكاة- وحدة القصيدة- المذاهب الأدبية الكلاسيكية، الرومانسية، الواقعية)	الثاني
8		8	الاتجاهات النقدية الحديثة (النقد الجديد- الشكلية- البنوية- التفكيكية- الأسلوبية- النقد الثقافي- أنواع جديدة من النقد اللغوي).	الثالث
8		8	تابع: الاتجاهات النقدية الحديثة (النقد الجديد- الشكلية- البنوية- التفكيكية- الأسلوبية- النقد الثقافي- أنواع جديدة من النقد اللغوي).	الرابع
8		8	نقد القصة (نصوص)	الخامس
8		8	تابع: نقد القصة (نصوص)	السادس
8		8	نقد الرواية (نصوص).	السابع
8		8	تابع: نقد الرواية (نصوص).	الثامن
8		8	العادات والديانات	التاسع
8		8	قريش ومكة الثقافية والرفادة	العاشر
8		8	مناقشة بحث في عادات الإسلام	الحادي عشر
8		8	مولد النبي (ص) نشأة - نزول الوحي عليه	الثاني عشر
8		8	الهجرة الى يثرب	الثالث عشر

أساليب التعليم والتعلم

- المحاضرة
- المناقشة المفتوحة
- العصف الذهني
- العمل في مجموعات
- التدريب والممارسة

أساليب التقييم

1. الاختبارات التحريرية؛ لتقييم التحصيل والأداء الكتابي للطلاب.
2. البحوث والتقارير؛ لتقييم مهارات البحث والدراسة لدى الطلاب

جدول التقييم

التقييم الأول	نصف الفصل الدراسي	الأسبوع السابع
التقييم الثاني	نهاية الفصل الدراسي	الأسبوع الخامس عشر

النسبة المئوية لكل تقييم

التقييم	النسبة المئوية
امتحان الفصل الدراسي	100
عملي	-
الامتحان الشفوي	-
أعمال السنة	-
المجموع	100

قائمة المراجع

(1) كتب الطالب

(2) كتب المحاضر

(3) مجلات علمية، ومواقع الإنترنت

الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعلم

- توفير مراجع متخصصة
- وسائل تعليمية ونماذج
- أماكن كافية لتقسيم الطلاب إلى مجموعات
- أجهزة كمبيوتر
- برامج تعليمية كمبيوترية (Software)
- منسق المقرر: د. أنور السنوسي
- رئيس القسم: د. أنور السنوسي
- منسق البرنامج: أ. د. علي عبد العظيم سلام
- التاريخ: 2008/4/14 م
- التاريخ: 2008/5/31 م