

توصيف مقرر [تنمية التفكير]
كود رقم: PSY 226

أ) البيانات الأساسية للمقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر	برنامج إعداد معلم علم النفس
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج	رئيسياً
القسم العلمي المسنول عن البرنامج	قسم العلوم الاجتماعية
القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر	قسم علم النفس التربوي
السنة الدراسية / المستوى الدراسي	أولى، علم النفس، الفصل الدراسي الثاني
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج	

عنوان المقرر:	تنمية التفكير
الكود:	PSY 226
عدد الساعات المعتمدة	
عدد ساعات المحاضرات	3
عدد ساعات الدروس العملية	
عدد ساعات الإرشاد الأكاديمي	ضمن ساعات الإرشاد الأكاديمي والطلابي لعضو هيئة التدريس القائم بتدريس المقرر
مجموع الساعات الفعلية	3

ب) البيانات المهنية للمقرر:

(1) الأهداف العامة للمقرر :

يمتلك الإنسان قدرات معرفية رائعة ، أكثرها جلاء القدرة على التفكير واللغة وعلى الرغم من أن الإنسان ليس هو المخلوق الوحيد الذي يفكر أو يقوم بالاتصال بالآخرين ، إلا أنه وبدون شك أكبر المفكرين مهارة وحكمة على هذا الكوكب. والتفكير الإنساني ظاهرة عقلية وإنسانية شديدة الأهمية وقدرة التفكير من القدرات العقلية العليا التي تميز الإنسان عن بقية الكائنات الحية الأخرى، التي لا تستطيع أن تستخدم التجريدات والرموز. وتشير طبيعة هذا المفهوم إلى كثير من أنماط السلوك وإلى أنواع عديدة من المواقف، ويظهر تعقد هذا المفهوم إذا أعطينا أمثلة لاستخدام الكلمة في الحياة اليومية، حيث تستخدم بدلاً من عمليات التذكر والتخيل والتقبل والقصد والمبادرة والاعتقاد، وإذا ما أعطينا أمثلة لمفهوم التفكير، مهما اختلفت أشكاله، وكما تناولها علم النفس بالدراسة بهدف إبراز طبيعته، سنجد أنه يشتمل على أنواع كثيرة من النشاط العقلي، فهو يبتدئ عمليات التعلم، وفي حل المشكلات، وفي حالات الصمت، فانت قد تفكر في أن تقضي هذه الليلة في قراءة كتاب معين، وقد ترى زميلك يفكر في أمر ما فتسأله: فيما تفكر؟، فيقول إني أفكر في مسرحية شاهدتها بالأمس. ويتبدى كذلك في حالات الشرود والسرطان الذهني. فقد يشرد ذهنك في كثير من الأمور التي تتعلق بخبراتك السابقة أو بأمانيك في المستقبل. وإذا ما سنلت عما يشغل بالك فقد تجيب بآئك كنت تفكر في بعض أمور حياتك الخاصة. وفي إطار ذلك يأتي مقرر تنمية التفكير ليهدف:

1- تمكين الدارسين من المعرفة العلمية بماهية التفكير الإنساني وصيغه وأنماطه وأشكال القصور فيه.

- 2- تمكين الدارسين من تطبيق مداخل واستراتيجيات تنمية أنماط التفكير المختلفة داخل الفصل المدرسي من خلال تجويد عمليتي التعليم والتعلم.
- ينتظر بعد دراسة هذا المقرر وتنفيذ جميع الأنشطة والتدريبات الواردة فيها أن يصبح المتعلم قادراً على:
- * تعريف التعلم لغة واصطلاحاً.
 - * تعريف التفكير لغة واصطلاحاً.
 - * تحليل أبعاد التفكير الناقد.
 - * تحديد معوقات التفكير الناقد في نظم وممارسات التعليم والتعلم التقليدية.
 - * تحديد معوقات التفكير الإبداعي في نظم وممارسات التعليم والتعلم التقليدية.
 - * وضع تصور مقترح لتنمية مهارات التفكير الناقد لدى المتعلمين.
 - * وضع تصور مقترح لتنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى المتعلمين.
 - * المقارنة بين الاتجاهات التقليدية والاتجاهات الحديثة في تعليم التفكير.
 - * وضع تصور مقترح لتنمية مهارات الحل الإبداعي للمشكلات.
 - * وضع تصور مقترح لتنمية مهارات ما وراء المعرفة لدى المتعلمين.

(2) أهداف المقرر:

مخرجات التعلم المستهدفة من المقرر Module Intended Learning Outcomes ILOs

أ - المعرفة والفهم Knowledge and Understanding

- 1- أن يعرف المتعلم التفكير .
- 2- أن يتتبع المتعلم نشأة وتطور الاهتمام العلمي بقضايا التفكير وعملياته لدى البشر .
- 3- أن يحدد المتعلم الإطار المفاهيمي العام لمجال التفكير البشري.
- 4- أن يشرح المتعلم طبيعة العلاقة بين فروع علم النفس ، وتنمية التفكير لدى البشر.
- 5 - أن يعرف المتعلم المفاهيم التالية: التفكير التحليلي، التفكير المنطقي، التفكير الناقد، التفكير الإبداعي.
- 6- أن يصف المتعلم شروط أساليب التعلم النمائية للتفكير لدى المتعلمين.

ب- المهارات الذهنية Intellectual/practical skills

- ب. 1. أن يحلل المتعلم طبيعة العلاقة بين التفكير الناقد والتفكير الإبداعي.
- ب. 2- أن يستخلص الطالب مواصفات المنهج الدراسي الجيد في تنمية التفكير.
- ب. 3. أن يقيم المتعلم أساليب تنمية التفكير المستخدمة حالياً في المدارس.
- ب. 4- أن يقارن المتعلم بين المداخل المختلفة لتنمية التفكير لدى المتعلمين.
- ب. 5- . أن يتتبع نشأة وتطور استخدامات علم النفس الإحصائي في علم النفس .

ت - المهارات المهنية والعملية Professional Attributes

- ت. 1. أن يوظف المتعلم فنيات تنمية التفكير في التعلم داخل الفصل المدرسي.
- ت. 2. أن يتخير المتعلم من بين أساليب تنمية التفكير المختلفة التعلم ما يتناسب مع الفروق الفردية بين المتعلمين.
- ت. 3. أن يستخدم المتعلم الحاسب الآلي في وضع وتحليل برنامج لتنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى المتعلمين.
- ت. 4. أن يعد المتعلم خطة تربوية فردية لتعليم الدارسين ذوي التحصيل الدراسي المنخفض مهارات التفكير والاستدكار الجيد.

ث- المهارات العامة والمنقولة General & Transferable

- ث. 1. توظيف مضامين أساليب واستراتيجيات تنمية التفكير في الفصل المدرسي.
- ث. 2. إدارة التفاعل الصفّي في ضوء ظاهرة الفروق الفردية.
- ث. 3. فهم الذات وفهم الآخرين.
- ث. 4. التواصل الاجتماعي الإيجابي مع الآخرين.
- ث. 5. مساعدة الآخرين على فهم ذواتهم.
- ث. 6. يوظف أساليب التفاعل الصفّي بما يتسق مع الفروق الفردية بين المتعلمين.

(3) مواضيع المقرر موزعة على أسابيع الفصل الدراسي:

الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات		
		محاضرة	عملي	شفوي
الأول	ماهية التفكير الإنساني.	3	-	-
الثاني	التفكير الموجه والتفكير غير الموجه.	3	-	-
الثالث	تفسيرات مدارس علم النفس للتفكير.	3	-	-
الرابع والخامس	اللغة والتفكير.	6	-	-
السادس	معوقات التفكير وصيغ القصور فيه.	3	-	-
السابع	التفكير الناقد: تعريفه، مكوناته، مهاراته، مداخل وبرامج تنميته.	3	-	-
الثامن والتاسع والعاشر	التفكير الإبداعي: تعريفه، مهاراته، مراحله، مداخل وبرامج تنميته.	9	-	-
الحادي عشر والثاني عشر	العمليات العليا للتفكير: ما وراء المعرفة: التعريف، المكونات، المراحل، مداخل وبرامج تنمية مهارات ما وراء المعرفة	6	-	-
الثالث عشر والرابع عشر	التعلم وأسلوب حل المشكلة والحل الإبداعي للمشكلات.	6	-	-
الخامس عشر	قراءات باللغة الإنجليزية في برامج تنمية التفكير: الناقد، والإبداعي.	3	-	-

(4) أساليب التعليم والتعلم المقترحة:

1. المحاضرة
2. المناقشة المفتوحة
3. العصف الذهني
4. العمل في مجموعات
5. التدريب والممارسة
6. التعلم الذاتي

(5) أساليب التقييم المقترحة:

(يختار مما يلي ما يناسب كل وحدة من وحدات المقرر)

1. الاختبارات الشفوية؛ لتقييم الأداء الشفوي للطلاب.
2. الاختبارات التحريرية؛ لتقييم التحصيل والأداء الكتابي للطلاب.
3. تطبيقات عملية لتقييم مهارات الطالب في تطبيق مقاييس وأدوات التشخيص.
4. بطاقات ملاحظة لملاحظة سلوكيات التفاعل الصفوي.
5. البحوث والتقارير؛ لتقييم مهارات البحث والدراسة لدى الطلاب.

(6) جدول التقييم:

تقييم الأعمال الفصلية	طوال أسابيع التدريس	- ملاحظة الأداء التفاعلي ، مراجعة التكاليفات ، مناقشة التقارير.
التقييم النهائي	نهاية الفصل الدراسي	- امتحان تحريري .

(7) النسبة المئوية لكل تقييم :

التقييم	الدرجات	النسبة المئوية
الأعمال الفصلية	30	20 %
الامتحان التحريري النهائي	120	80 %
المجموع الكلي	150	100 %

(8) قائمة المراجع :

8-1- مذكرات المقرر:

* التفكير البشري: ماهيته، صيغه، وبرامج تنميته: إعداد أعضاء هيئة التدريس بقسم علم النفس التربوي.

(8-2) كتب مقترحة:

- فتحي عبد الرحمن جروان (2005). تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات، الطبعة الثانية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان .
- فتحي جروان . (1999) . الموهبة والتفوق والإبداع . الطبعة الأولى. عمان: دار الكتاب الجامعي.
- جيمس كييف، هيربرت ويلبرج (2005) التدريس من أجل تنمية التفكير، ترجمة/ د. عبد العزيز بن عبد الوهاب البابطين.
- جودت أحمد سعاده (2003). تدريس مهارات التفكير، الطبعة الأولى، الشروق للنشر والتوزيع.
- نبيل أحمد عبد الهادي (2004). نماذج تربوية تعليمية معاصرة، الطبعة الثانية، دار وائل للنشر والتوزيع ، .
- زينب حبش (2005) . آفاق تربوية في التعليم والتعلم الإبداعي، موقع مؤسسة حلول على شبكة المعلومات العالمية، الرابط الإلكتروني التالي:
- يوسف قطامي (1995). تنمية الإبداع والتفكير العلمي في المدرسة والصف ضمن كتاب: التفكير الإبداعي، منشورات القدس المفتوحة، ط1، .
- شاكر عبد الحميد (1995). علم نفس الإبداع. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- فؤاد عبد اللطيف ، وسيد أحمد عثمان (1978). التفكير :دراسة نفسية. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.
- علي خطيب . (1995) . التربية الإبداعية تعلم في العمق واستمطار للأفكار . مجلة التربية ، 112 ، 132 – 142.
- دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير. (1425). وزارة التربية والتعليم. المملكة العربية السعودية.
- عزيزة السيد (1995م) : التفكير الناقد – دراسة في علم النفس المعرفي ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية .
- عبد العزيز عبد القادر المغيصب (2005)، تعليم التفكير الناقد (قراءة في تجربة تربوية معاصرة)، قسم العلوم النفسية – كلية التربية، جامعة قطر.
- الحارثي إبراهيم أحمد مسلم (2003) تعليم التفكير. الرياض ، مكتبة الشقري.
- بروكفيلد، ستيفن (1993). تنمية التفكير النقدي، ترجمة سمير عبداللطيف هوانه، الكويت، الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية.
- مايذر، تشيت (1993). تعليم الطلاب التفكير الناقد، ترجمة عزمي جرار، عمان، مركز الكتب الاردني.
- إدوارد دي بونو (1997). التفكير الإبداعي، ترجمة الجيوسي، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة.
- باير، باري ك وترجمة عوايد حسن فوزي. المرجع في تدريس مهارات التفكير "دليل المعلم" دار الكتاب الجامعي. العين. الإمارات العربية المتحدة. 1423هـ 2003م.
- شوارتز، روبرت باركس. ساندرا ترجمة عماد أحمد أبو عياش وفاطمة يوسف البلوشي. دمج مهارات التفكير الناقد والإبداعي في التدريس: دليل تصميم الدروس. إدراك أبو ظبي 2005م.
- شوارتز، روبرت بيركنز ، دي إن ترجمة عبد الله النافع وفادي دهان. تعليم مهارات التفكير: القضايا والأساليب دليل الممارس لتعليم التفكير. النافع للبحوث والاستشارات التعليمية. الرياض 1424هـ - 2003م.
- النافع، عبد الله " التعليم بتنمية مهارات التفكير " بحث منشور بمجلة المعرفة العدد (83) صفر 1423هـ.
- النافع، عبد الله . برنامج التدريب على تعليم مهارات التفكير العليا ضمن المواد الدراسية بمدارس الملك فيصل بحث غير منشور 1422هـ.
- تيسير صبحي (1992). الموهبة والإبداع: بطرائق التشخيص وأدواته المحوسبة، دار التنوير العلمي، عمان.
- مجدي عبد الكريم حبيب (1996) : التفكير الأسس النظرية والإستراتيجيات . القاهرة ؛ مكتبة النهضة المصرية .

(8-3) المراجع الأجنبية:

- Rebecca, D. (2003). Tapping into Critical thinking. Viewers interpretations of television conflict. Simile. Feb 2003, Vol 3, Issue 1.

- Boostrom , R. Developing Creative Critical Thinking . An integrated approach, Noational Textbook Co. Illinois, 1993 .
- Nickerson, R. S. (1999). Enhancing creativity. In R. J. Sternberg, Creativity handbook, (pp. 392-430). New York: Cambridge University Press
- Presseisen, B. (2001). Thinking skills meaning and models revisited. In Costa. Developing Minds. (3ed). Virginia: Association for supervision and curriculum development.
- Swartz, R., & Parks, S. (1994). Infusing the teaching of critical and creative thinking into elementary instruction. United States of America: formerly Midwest publication.

(4-8) مواقع على شبكة المعلومات العالمية:

http://dalcenter.com/arabic/acclerated_learning_principles.html

- http://dalcenter.com/arabic/what_is_al.html

- <http://www.drmosad.com/index92.html>

(5-8) الإبحار في شبكة المعلومات العالمية باستخدام الكلمات المفتاحية التالية:

- (1) باللغة العربية:
- * تعريف التفكير. * مهارات التفكير. التفكير الناقد. * التفكير الإبداعي. * حل المشكلة. * الحل الإبداعي للمشكلات. * برامج تنمية التفكير. * ما وراء المعرفة.

(2) باللغة الإنجليزية:

- * Thinking Skills. * Higher Order thinking Skills. * Thinking Skills Training Programs.

المفاهيم الرئيسية في أدبيات ميدان تنمية التفكير	
- Human Thinking.	- التفكير الإنساني
- Creative Psychology.	- التفكير الإبداعي
- Critical Thinking.	- التفكير الناقد
- Inductive Thinking.	- التفكير الاستقرائي
- Deductive Thinking.	- التفكير الاستنباطي
- Problem Solving.	- حل المشكلة
- Meta-cognition.	- ما وراء المعرفة
- Creative problem Solving.	- الحل الإبداعي للمشكلة

(9) الامكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- (1) توفير مراجع متخصصة في المجال بمكتبة الكلية.
- (2) وسائل تعليمية مجسمات - نماذج - لوحات - أفلام تعليمية - شفافيات - أشرطة فيديو في مجال صعوبات التعلم
- (3) أجهزة كمبيوتر + جهاز عرض البيانات Data Show

أ.د. محمود فتحي عكاشة.	منسق المقرر
د. محمد السعيد أبو حلاوة	المنسق المساعد
أعضاء هيئة التدريس بقسم علم النفس التربوي	أعد توصيف المقرر
أ.د. محمود فتحي عكاشة.	رئيس القسم